

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1360/1362 - Rerum Novarium		— folder Nr. 1/66 —	© bpost	12/02/1966
Voorverkoop: 12-13/02/1966	uitgifte: 14/02/1966	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ±	— 1360/1361: <i>38,26 x 27,83mm</i> ; — 1362: <i>27,83 x 48,72mm</i>	Oplage : 1360 - 6.000.000ex; 1361 - 5.000.000ex; 1362 - 10.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: WP-P2		Velindeling : 1360/1361 - 30ex; 1362 - 25ex		
1363/1364 - Ter nagedachtenis van Koningin Elizabeth (1876-1965) - zegels uit blok BL40		— folder Nr. 3/66 —	© bpost	16/04/1966
Voorverkoop: 16-17/04/1966	uitgifte: 18/04/1966	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ±	— 1363: <i>55,65 x 38,26mm</i> (met vignet); — 1364: <i>55,65 x 38,26mm</i> ; — 1363A: <i>27,83 x 38,26mm</i> (zonder vignet); — Blok BL40: <i>80 x 115mm</i>	Oplage <i>Blok 40 - 765.000ex</i>		
Tanding: 11½		Aantal platen : 2 + 1 vignet		
Papier: F-P3		Velindeling : 1		
1365/1366 - Ter nagedachtenis van Koningin Elizabeth (1876-1965) - Blok BL41.		— folder Nr. 3/66 —	© bpost	16/04/1966
Voorverkoop: 16-18/04/1966	uitgifte: 18/04/1966	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ±	— 1365: <i>55,65 x 38,26mm</i> (met vignet); — 1366: <i>55,65 x 38,26mm</i> ; — 1365A: <i>27,83 x 38,26mm</i> (zonder vignet); — Blok BL41: <i>80 x 115mm</i>	Oplage <i>Blok 41 - 763.791ex</i>		
Tanding: 11½		Aantal platen : 2 + 1 vignet		
Papier: F-P3		Velindeling : 1		
1367 - Dag van de postzegel		— folder Nr. 2/66 —	© bpost	17/04/1966
Voorverkoop: 17/04/1966	uitgifte: 18/04/1966	Ontwerp : Oscar Bonnevalle naar aquarel van H.J. Thiriar		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : Jean De Bast		
Formaat: ±	<i>27,83 x 38,26mm</i>	Oplage : 10.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: WP-P2		Velindeling : 30 ex		
1368/1370P3 - Cijfer op Heraldieke Leeuw. Type van nr 849.		— folder Nr. 4/66 —	© bpost	1/03/1966
Voorverkoop: (?) geen info	uitgifte: 1/03/1966	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: typografie		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ±	— 1368 & 1369: <i>20,74 x 24,29mm</i> ; — 1370: <i>24,35 x 27,83mm</i>	Oplage : ?; 1370F & 1370WP - 2000>4000ex		
Tanding: 13½ x 14 behalve 1370: tanding 11½		Aantal platen :		
Papier: — 1368P2/1370P2: WP-P2; — 1370P3: F-P3 (rolzegel)		Velindeling : 4 panelen of 100		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1371 - Koning Boudewijn met bril - Type van nr. 924.		— folder Nr. 4/66 —	© bpost	1/03/1966	
Voorverkoop: (?) geen info	uitgifte: 1/03/1966	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux			
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Foto - Robert Marchand			
Formaat: ± 24,35 x 27,83mm		Oplage :			
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4			
Papier: — 1371: DP-P1 (mat);		Velindeling : 50ex			
— 1371P3: F-P3					
1372/1373 - Zwemsport.		— folder Nr. 4/66 —	© bpost	9/05/1966	
Voorverkoop: (?) geen info	uitgifte: 9/05/1966	Ontwerp : Oscar Bonnevalle			
Drukprocedure: Diepdruk		Gravure : Leon Janssens			
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 1372 - 1.152.431ex; 1373 - 929.727ex			
Tanding: 11½		Aantal platen :			
Papier: WP-P2		Velindeling : 50ex			
1374/1380 - Nationaal wetenschappelijk patrimonium.		— folder Nr. 5/66 —	© bpost	28/05/1966	
Voorverkoop: 28▶ 30/05/1966	uitgifte: 31/05/1966	Ontwerp : 1377/1378 - J.Malvaux; 1374/1376+1379/1380 - Oscar Bonnevalle			
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : (diepdruk) —> 1374 - Henri Decuyper; 1375 - Charles Leclecqz; 1376+1380 - Leon Janssens; 1377 - Jean De Vos; 1378/1379 - Constant Spinoy + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux			
Formaat: ± — 1374/1376: 27,83 x 38,26mm ;		Oplage : 1374 - 5.000.000ex; 1375/1376 - 3.500.000ex; 1377/1378 - 6.000.000ex; 1379 - 2.500.000ex; 1380 - 1.250.000ex			
— 1377/1380: 38,26 x 27,83mm		Aantal platen : 1-2-3-4			
Tanding: 11½		Velindeling : 30 ex			
Papier: F-P3					
1381 - Wereldcongres van de I.P.T.T. - Type van zegel nr. 1367. (Dag van de postzegel)		— folder Nr. 8/66 —	© bpost	11/07/1966	
Voorverkoop: (?) geen info	uitgifte: 11/07/1966	Ontwerp : Oscar Bonnevalle naar aquarel van H.J. Thiriar			
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : Jean De Bast			
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 10.500.000ex			
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4			
Papier: WP-P2		Velindeling : 30 ex			
1382 - Professor August Kekulé (1829-1896). Benzeen synthese.		(één folder voor 6/66 & 7/66)	— folder Nr. 7/66 —	© bpost	9/07/1966
Voorverkoop: 9-10/07/1966	uitgifte: 11/07/1966	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux			
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : Jean De Bast			
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 10.500.000ex			
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4			
Papier: WP-P2		Velindeling : 30 ex			
1383 - Eurochemic.		(één folder voor 6/66 & 7/66)	— folder Nr. 6/66 —	© bpost	9/07/1966
Voorverkoop: 9-10/07/1966	uitgifte: 11/07/1966	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux			
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : (diepdruk) —> C.Schotte + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux			
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 2.500.000ex			
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4			
Papier: WP-P2		Velindeling : 30 ex			

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1384 - 50e Verjaardag van het overlijden van Rik Wouters (1882-1916). Zelfportret.	— folder Nr. 9/66 —	© bpost	6/08/1966
Voorverkoop: 06-07/08/1966 uitgifte: 8/08/1966 Drukprocedure: rasterdiepdruk Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : zelfportret Rik Wouter Gravure : C.Schotte Oplage : 9.000.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1385/1388 - Culturele - Zegels uit F1385 ► F1388	— folder Nr. 10/66 —	© bpost	27/08/1966
Voorverkoop: 27-28/08/1966 uitgifte: 29/08/1966 Drukprocedure: Diepdruk	Ontwerp : 1385 - Paul Daxhelet; 1386 - H. Verboere; 1387 - Etn. Jean Malvaux; 1388 - Frans Lauwers Gravure : 1385 - Jean De Vos; 1386 - Charles Lelcerqz; 1387 - Jean De Bast; 1388 - Henri Decuyper		
Formaat: ± — zegels: 48,70 x 27,83mm; — F1385►F1388: 237 x 170mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Oplage : 1385 - 1.160.132ex; 1386 - 1.074.913ex; 1387 - 1.060.282ex; 1388 - 1.011.298ex Aantal platen : Velindeling : 20ex		
1389/1390 - Europa - Zeilschip als Symbool	— folder Nr. 11/66 —	© bpost	24/09/1966
Voorverkoop: 24-25/09/1966 uitgifte: 26/09/1966 Drukprocedure: Diepdruk Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Gregor en Josef Bender Gravure : Leon Janssens Oplage : 1389 - 10.500.000ex; 1390 - 2.500.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1391/1394 - Zuidpoolexpedities - zegel nr 1394 uit blok BL42	— folder Nr. 12/66 —	© bpost	8/10/1966
Voorverkoop: 8-9/10/1966 uitgifte: 10/10/1966 Drukprocedure: — 1391/1393: Diepdruk; — 1394: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± — 1391/1393: 38,26 x 27,83mm; — 1394 uit blok BL42: 55,65 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : 1391+1393/1394 - Herman Verbaere; 1392 - Bonnevalle Gravure : 1391 - C.Schotte; 1392 - Jean De Vos ; 1393 - Paul Verheyden; 1394 - (diepdruk) —> Leon Janssens + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux Oplage : 1391 - 1.171.885ex; 1392 - 1.15.057ex; 1393 - 1.090.794ex; 1394 - 1.272.962ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1394 - Zuidpoolexpedities: Blok BL42	— folder Nr. 12/66 —	© bpost	8/10/1966
Voorverkoop: 8-9/10/1966 uitgifte: 10/10/1966 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: — zegel 1394: ±55,65 x 38,26mm ; — blok BL42: 130 x 95mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Herman Verbaere Gravure : (diepdruk) —> Leon Janssens + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux Oplage : 1.272.962ex Aantal platen : Velindeling : 1		
1395/1396 - 75e Verjaardag van de Koninklijke Landsbond der Belgische Postzegelkringen.	— folder Nr. 13/66 —	© bpost	11/11/1966
Voorverkoop: 11►13/11/1966 uitgifte: 14/11/1966 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 38,26 x 27,83mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : 1395 - J. Thiriar; 1396 - E Verboeckhoven Gravure : (diepdruk) —> J De Bast + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux Oplage : 1395 - 9.000.000ex; 1396 - 10.500.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1397/1398P3 - Toeristische		— folder Nr. 13/66 —	© bpost	11/11/1966
Voorverkoop: 11►13/11/1966	uitgifte: 14/11/1966	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: Diepdruk		Gravure : 1397 - H.L. Janssens; 1398 - H.C. Spinoy		
Formaat: ± — 1397 & 1397P3: 27,83 x 24,35mm;		Oplage :		
— 1398 & 1398P3: 24,35 x 27,83mm		Aantal platen : I-II-III		
Tanding: 11½		Velindeling : 100		
Papier: — 1397/1398: WP-P2;				
— 1397P3 /1398P3: F-P3				
1399/1403 - Solidariteit. Kinderspelen		— folder Nr. 14/66 —	© bpost	3/12/1966
Voorverkoop: 03-04/12/1966	uitgifte: 5/12/1966	Ontwerp : naar tekeningen van Francinne Somers		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : (diepdruk) —>1399 - Constant Spinoy; 1400 - Charles Leclercqz; 1401/1402 - Jean De Vos;		
Formaat: ± — 1399/1401: 27,83 x 38,26mm;		1403 - Jean de Bast + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
— 1402/1403: 38,26 x 27,83mm		Oplage :1399 - 1.024.038ex; 1400 - 960.044ex; 1401 - 979.345ex; 1402 -929.011ex; 1403-		
Tanding: 11½		924.746ex		
Papier: F-P3		Aantal platen : 1-2-3-4		
		Velindeling : 30 ex		
1404/1405 - 50e Verjaardag oprichting van de Internationale Vereniging der Lions Clubs.		— folder Nr. 1/67 —	© bpost	14/01/1967
Voorverkoop: 14-15/01/1967	uitgifte: 16/01/1967	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 1404 -10.500.000ex; 1405 - 2.750.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1406 - Wapenmuseum van Luik		— folder Nr. 2/67 —	© bpost	11/02/1967
Voorverkoop: 11-12/02/1967	uitgifte: 13/02/1967	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux	(één folder voor 2/67 & 3/67)	
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 38,26 x 27,83mm		Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1407 - Wereldjaar van het Toerisme		— folder Nr. 3/67 —	© bpost	11/02/1967
Voorverkoop: 11-12/02/1967	uitgifte: 13/02/1967	Ontwerp : Pasture	(één folder voor 2/67 & 3/67)	
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 38,26 x 27,83mm		Oplage : 2.750.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1408/1409 - Natuurbescherming		— folder Nr. 5/67 —	© bpost	11/03/1967
Voorverkoop: 11-12/03/1967	uitgifte: 13/03/1967	Ontwerp : Jean Van Noten	(één folder voor 4/67 & 5/67)	
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 38,26 x 27,83mm		Oplage : 4.500.000ex elk		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: WP-P2		Velindeling : 30 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1410/1412 - Europese campagne ten voordele van de vluchtelingen - zegels uit blok BL43	— folder Nr. 4/67 —	11/03/1967
Voorverkoop: 11-12/03/1967 uitgifte: 13/03/1967 Drukprocedure: rasterdiepdruk Formaat: — zegels: ±27,83 x 38,26mm; — blok BL43: 110 x 77mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Herman Verbaere Gravure : Etn. Jean Malvaux Oplage : 977.892 Blokken Aantal platen : Velindeling : 3	(één folder voor 4/67 & 5/67)
1413 - Dag van de Postzegel	— folder Nr. 7/67 —	16/04/1967
Voorverkoop: 16/04/1967 uitgifte: 17/04/1967 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 38,26 x 27,83mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Oscar Bonnevalle Gravure : Jean De Bast Oplage : 7.000.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex	© bpost
1414 - Paul-Emile Janson (1872-1944). Staatsman.	— folder Nr. 6/67 —	15/04/1967
Voorverkoop: 15-16/04/1967 uitgifte: 17/04/1967 Drukprocedure: Diepdruk Formaat: ± 38,26 x 27,83mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux Gravure : Leciercqz Oplage : 1.770.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex	© bpost
1415/1416 - Europa	— folder Nr. 8/67 —	29/04/1967
Voorverkoop: 29-30/04/- 01/05/1967 Drukprocedure: rasterdiepdruk uitgifte: 2/05/1967 Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Oscar Bonnevalle Gravure : Oplage : 1415 - 7.000.000ex; 1416 - 2.750.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex	© bpost
1417 - Vlasnijverheid	(één folder voor 9/67 & 10/67) — folder Nr. 9/67 —	3/06/1967
Voorverkoop: 03-04/06/1967 uitgifte: 5/06/1967 Drukprocedure: rasterdiepdruk Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Verstraete Gravure : Etn. Jean Malvaux Oplage : 2.750.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex	© bpost
1418 - 700e verjaardag van de toekenning van stadsrechten aan Oostende	(één folder voor 9/67 & 10/67) — folder Nr. 10/67 —	3/06/1967
Voorverkoop: 03-04/06/1967 uitgifte: 5/06/1967 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 48,70 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Jean De Vos Gravure : Jean De Vos (diepdruk) Oplage : 3.500.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 40ex	© bpost

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

- De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders
- De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

	— folder Nr. 11/67 —	© bpost	24/06/1967
1419 - Robert Schuman (1886-1963)			
Voorverkoop: 24-25/06/1967 uitgifte: 26/06/1967 Drukprocedure: Diepdruk Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux Gravure : Paul Verheyden Oplage : 1.056.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1420 - Gedenkteken te Gentinnes.			
Voorverkoop: 24-25/06/1967 uitgifte: 26/06/1967 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 38,26 x 27,83mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux Gravure : Charles Leclercq (diepdruk) Oplage : 904.184ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1421 - Koloniale Verbroedering.			
Voorverkoop: 24-25/06/1967 uitgifte: 26/06/1967 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux Gravure : Constant Spinoy (diepdruk) Oplage : 880.135ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1422 - Europese dagen van de telecommunicatie.			
Voorverkoop: 24-25/07/1967 uitgifte: 26/07/1967 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 38,26 x 27,83mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Oscar Bonnevalle Gravure : Jean De Bast Oplage : 1.770.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1423/1424 - Toeristische zegels.			
Voorverkoop: 15-16/07/1967 uitgifte: 17/07/1967 Drukprocedure: Diepdruk Formaat: ± 27,83 x 24,35mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Herman Verbaere Gravure : 1423 - C. Spinoy; 1424 - Decuyper Oplage : 1423 - 87.138.056ex; 1424 - 94.137.917ex ??? Aantal platen : I-II-III Velindeling : 100		
1425/1426 - "Fondation Charles Plisnier" en "Stichting Lodewijk De Raet".			
Voorverkoop: 02-03/09/1967 uitgifte: 4/09/1967 Drukprocedure: rasterdiepdruk Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux Gravure : Etn. Jean Malvaux Oplage : 4.500.000ex each Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1427/1431 - Culturele - Erasmus en zijn tijd.		— folder Nr. 14/67 —	© bpost	2/09/1967
Voorverkoop: 02-03/09/1967	uitgifte: 4/09/1967	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: — 1427/1428+1430: gecombineerde raster- en staaldiepdruk;		Gravure : (diepdruk) —> 1427/1428 - Henri Decuyper, 1430 - Leon Janssens; 1429+1431 -		
— 1429+1431: staaldiepdruk		?? + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± — 1427/1430: 27,83 x 38,26mm;		Oplage : 1427 - 998.665ex; 1428 - 982.666ex; 1429 - 991.449ex; 1430 - 967.067ex; 1431 -		
— 1431: 38,26 x 27,83mm		971.181ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: — 1427: WP-P2;		Velindeling : 30 ex		
— 1428/1431: F-P3				
1432 - Britse week.		— folder Nr. 15/67 —	© bpost	30/09/1967
Voorverkoop: 30/09/67-01/10/67	uitgifte: 2/10/1967	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 2.750.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1433/1434 - Universiteiten van Gent en Luik		— folder Nr. 16/67 —	© bpost	30/09/1967
Voorverkoop: 30/09/67-01/10/67	uitgifte: 2/10/1967	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : (diepdruk) —> Leon Janssens + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 5.000.000ex elk		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1435 - Tentoonstelling "Postphila I". - Zegel uit blok BL44		— folder Nr. 17/67 —	© bpost	21/10/1967
Voorverkoop: 21▶29/10/1967	uitgifte: 30/10/1967	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : Constant Spinoy		
Formaat: — zegel: ±55,65 x 38,26mm;		Oplage : 948.410 blokken		
— blok BL44: 110 x 77mm				
Tanding: 11½		Aantal platen :		
Papier: F-P3		Velindeling : 1ex		
1436 - Kerstmis		— folder Nr. 18/67 —	© bpost	11/11/1967
Voorverkoop: 11-12/11/1967	uitgifte: 13/11/1967	Ontwerp : A.Lauwers		
Drukprocedure: Diepdruk		Gravure : Constant Spinoy		
Formaat: ± 27,83 x 48,70mm		Oplage : 9.000.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: WP-P2		Velindeling : 25 ex		
1437/1442 - Solidariteit		— folder Nr. 19/67 —	© bpost	9/12/1967
Voorverkoop: 09-10/12/1967	uitgifte: 11/12/1967	Ontwerp : Samenstelling door Etn. Jean Malvaux van fragmenten van de schilderij "Kinderspelen" van P. Bruegel		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 55,65 x 38,26mm		Oplage : 1437 - 1.118.661ex; 1438 - 1.052.174ex; 1439 - 1.065.034ex; 1440 - 993.498ex; 1441 - 983.978ex; 1442 - 982.950ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1443 - "Cijfer op Heraldieke Leeuw". - Type van nr 849	— folder Nr. 1/68 —	© bpost	5/02/1968?
Voorverkoop: 3-4/02/1968? uitgifte: 5/02/1968?	Ontwerp : William Goffin		
Drukprocedure: Boekdruk (typo) uitgifte: 19/1/1968?	Gravure : Leon Janssens		
Formaat: ± — zegels 1443 & 1443P1: 20,74 x 24,29mm; — zegel 1443A: 20,36 x 24,15mm	Oplage :		
Tanding: — 1443/1443P1: 13½ x 14; — 1443A: 13¾ x 13¼	Aantal platen :		
Papier: — 1443: WP-P2; — 1443P1/1443A: DP-P1	Velindeling : 100		
1444 - Campagne tegen arbeidsongevallen.	— folder Nr. 1/68 —	© bpost	3/02/1968
Voorverkoop: 3-4/02/1968 uitgifte: 5/02/1968	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: rasterdiepdruk	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm	Oplage : 9.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: WP-P2	Velindeling : 30 ex		
1445 -Dag van de Postzegel	— folder Nr. 2/68 —	© bpost	17/03/1968
Voorverkoop: 17/03/1968 uitgifte: 19/03/1968	Ontwerp : Frans Lauwers naar een werk van James Thiriar		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk	Gravure : (diepdruk) —> Jean De Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm	Oplage : 9.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3	Velindeling : 30 ex		
1446 - Cijfer op Heraldieke Leeuw - Type van nr 854 met opdruk van nieuwe waarde 15c	— folder Nr. ?/68 —	© bpost	12/03/1968
Voorverkoop: Geen uitgifte: 12/03/1968	Ontwerp : William Goffin		
Drukprocedure: Boekdruk	Gravure : Leon Janssens		
Formaat: ± 20,74 x 24,29mm	Oplage :		
Tanding: 13½ x 14	Aantal platen :		
Papier: F-P3	Velindeling : 400 zegels in 4 panelen van 100		
1447 - Eeuwfeest van de Zegeldrukkerij te Mechelen.	— folder Nr. 4/68 —	© bpost	13/04/1968
Voorverkoop: 13-14-15/04/1968 uitgifte: 16/04/1968	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Leon Janssens		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm	Oplage : 9.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : I-II-III		
Papier: F-P3	Velindeling : 50ex		
1448/1451 - Historische uitgifte.	— folder Nr. 3/68 —	© bpost	13/04/1968
Voorverkoop: 13-14-15/04/1968 uitgifte: 16/04/1968	Ontwerp : Luc Verstraete		
Drukprocedure: rasterdiepdruk	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm	Oplage : 1448 - 3.500.000ex; 1449 - 9.000.000ex; 1450 - 2.750.000ex; 1451 - 1.770.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3	Velindeling : 30 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1452/1453 - Europa 1968		— folder Nr. 5/68 —	© bpost	27/04/1968
Voorverkoop: 27-28/04/1968	uitgifte: 29/04/1968	Ontwerp : H.Schwarzenbach (CH)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 38,26 x 27,83mm		Oplage : 1452 - 9.000.000ex; 1453 - 2.750.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1454/1455 - Belgische Rode Kruis		— folder Nr. 6/68 —	© bpost	27/04/1968
Voorverkoop: 27-28/04/1968	uitgifte: 29/04/1968	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 48,70mm		Oplage : 1454 - 906.760ex; 1455 - 904.375ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 25 ex		
1456/1460 - Olympische Spelen in Mexico		— folder Nr. 7/68 —	© bpost	25/05/1968
Voorverkoop: 25-26/05/1968	uitgifte: 27/05/1968	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: — 1456/1459: gecombineerde raster- en staaldiepdruk; — 1460: rasterdiepdruk		Gravure : (diepdruk) —> 1456 - Jean de Vos; 1457 - Paul Verheyden; 1458 - Henri Decuyper; 1559 - Constan Spinoy; 1560 - ?? + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± — 1456/1459: 38,26 x 27,83mm; — 1460: 27,83 x 38,26mm		Oplage : 1456 - 949.435ex; 1457 - 891.974ex; 1458 - 889.630ex ;1459 -873.187ex; 1460 - 853.364ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: — 1456: WP-P2; — 1457/1460: F-P3		Velindeling : 1456/1459 - 30ex; 1460 - 25ex		
1461/1462 - Toeristische zegels		— folder Nr. 8/68 —	© bpost	22/06/1968
Voorverkoop: 22-23/06/1968	uitgifte: 24/06/1968	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: Diepdruk		Gravure : 1461 - Henri Decuyper; 1462 -Charles Leclercqz		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 1461 -19.069.117ex; 1462 -19.139.558ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : I-II-III		
Papier: WP-P2		Velindeling : 100		
1463/1465- Rampen		— folder Nr. 8/68 —	© bpost	22/06/1968
Voorverkoop: 22-23/06/1968	uitgifte: 24/06/1968	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux naar werken van de schilder Pol Mara		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 1463 - 733.158ex; 1464- 732.365ex ;1465- 732.578ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1466/1469 - Nationaal belang		— folder Nr. 9/68 —	© bpost	7/09/1968
Voorverkoop: 07-08/09/1968	uitgifte: 9/09/1968	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : (diepdruk) —> 1466 - Paul Verheyden; 1467 - C.Schotte; 1468 - Charles Leclercqz; 1469 - Constan Spinoy + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 48,70 x 27,83mm		Oplage : 1466 - 3.500.000ex; 1467 -10.500.000ex; 1468 - 2.750.000ex; 1469 - 1.770.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 25 ex'x		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1470/1473 - Solidariteit. 125e Verjaardag van de Dierentuin van Antwerpen	— folder Nr. 10/68 —	© bpost	19/10/1968
<p>Voorverkoop: 19-20/10/1968 uitgifte: 21/10/1968</p> <p>Drukprocedure: rasterdiepdruk</p> <p>Formaat: ± 38,26 x 27,83mm</p> <p>Tanding: 11½</p> <p>Papier: F-P3</p>	<p>Ontwerp : Oscar Bonnevalle</p> <p>Gravure : Etn. Jean Malvaux</p> <p>Oplage : 1470 - 963.705ex; 1471 - 895.198ex; 1472 - 852.645ex; 1473 - 846.971ex</p> <p>Aantal platen : 1-2-3-4</p> <p>Velindeling : 30 ex</p>		
1474/1477 - Patriottische uitgifte. 50e Verjaardag van de overwinning in 1918	— folder Nr. 11/68 —	© bpost	9/11/1968
<p>Voorverkoop: 09►11/11/1968 uitgifte: 12/11/1968</p> <p>Drukprocedure: — 1474/1476: rasterdiepdruk; — 1477: gecombineerde raster- en staaldiepdruk</p> <p>— 1474: 27,83 x 38,26mm; Formaat: ± — 1475/1476: 38,26 x 27,83mm; — 1477: 48,70 x 38,26mm</p> <p>Tanding: 11½</p> <p>— 1474: WP-P2; Papier: — 1475/1477: F-P3</p>	<p>Ontwerp : 1474/1476 -Etn. Jean Malvaux & Oscar Bonnevalle; 1477 - J.Malvaux</p> <p>Gravure : (diepdruk) —> Etn. Jean Malvaux & Oscar Bonnevalle + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux</p> <p>Oplage : 1474 - 957.283ex; 1475 - 879.313ex; 1476 - 839.883ex ;1477 -846.846ex</p> <p>Aantal platen : 1474/1476 -1-2-3-4; 1477 - 1-2</p> <p>Velindeling : 1474/1476 - 30ex; 1477 - 40ex</p>		
1478 - Kerstmis	— folder Nr. 12/68 —	© bpost	7/12/1968
<p>Voorverkoop: 07-08/12/1968 uitgifte: 9/12/1968</p> <p>Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk</p> <p>Formaat: ± 27,83 x 38,26mm</p> <p>Tanding: 11½</p> <p>Papier: WP-P2</p>	<p>Ontwerp : Luc Verstraete</p> <p>Gravure : (diepdruk) —> Jean De Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux</p> <p>Oplage : 9.000.000ex</p> <p>Aantal platen : 1-2-3-4</p> <p>Velindeling : 30 ex</p>		
1479 - Zeekanaal van Gent	— folder Nr. 13/68 —	© bpost	14/12/1968
<p>Voorverkoop: 14-15/12/1968 uitgifte: 16/12/1968</p> <p>Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk</p> <p>Formaat: ± 48,70 x 27,83mm</p> <p>Tanding: 11½</p> <p>Papier: F-P3</p>	<p>Ontwerp : Herman Verbaere</p> <p>Gravure : (diepdruk) —> Jean De Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux</p> <p>Oplage : 2.750.000ex</p> <p>Aantal platen : 1-2-3-4</p> <p>Velindeling : 25 ex</p>		
1480/1481 - Toeristische zegels	— folder Nr. 13/68 —	© bpost	14/12/1968
<p>Voorverkoop: 14-15/12/1968 uitgifte: 16/12/1968</p> <p>Drukprocedure: Diepdruk</p> <p>— 1480: 24,35 x 27,83mm; Formaat: ± — 1481: 27,83 x 24,35mm</p> <p>Tanding: 11½</p> <p>Papier: WP-P2</p>	<p>Ontwerp : Herman Verbaere</p> <p>Gravure 1480 - Charles Leclercqz; 1481 - Constant Spinoy</p> <p>Oplage : 1480 -18.659.897ex; 1481 - 23.070.751ex</p> <p>Aantal platen : I-II-III</p> <p>Velindeling : 100</p>		
1482 - St.-Pauluskerk te Antwerpen	— folder Nr. 2/69 —	© bpost	15/02/1969
<p>Voorverkoop: 15-16/02/1969 uitgifte: 17/02/1969</p> <p>Drukprocedure: Diepdruk</p> <p>Formaat: ± 48,70 x 27,83mm</p> <p>Tanding: 11½</p> <p>Papier: F-P3</p>	<p>Ontwerp : Frans Lauwers</p> <p>Gravure : Constant Spinoy</p> <p>Oplage : 3.500.000ex</p> <p>Aantal platen : 1-2-3-4</p> <p>Velindeling : 25 ex</p>		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1483 - Abdij van Aulne.		— folder Nr. 1/69 —	© bpost	15/02/1969
Voorverkoop: 15-16/02/1969	uitgifte: 17/02/1969	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : (diepdruk) —> Paul Verheyden + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 48,70 x 27,83mm		Oplage : 10.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 25 ex		
1484/1485k - Uit postzegelboekje nr. B1 & B2. Koning Boudewijn met bril (3F: type nr. 924) + Cijfer op heraldiek leeuw (1F: type van nr 849)		— folder Nr. 2/69 —	© bpost	17/02/1969
Voorverkoop: geen	uitgifte: 17/02/1969	Ontwerp : Etn. J. Enschedé en Zonen Haarlem (ned.)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure		
Formaat: ± — zegel: 22,22 x 25,60mm;		Oplage : 10.500.000ex		
— boekjes B1 & B2: ±44,44 x 160mm		Aantal platen :		
Tanding: 13½ x 12½		Velindeling : Boekjes van 6 en 8 zegels		
Papier: F-P3				
Info: Alhoewel deze boekjes de eerste zijn gecatalogeerd als boekjes waren er al:				
- 3 boekjes op 14/03/1953 (914A & 914B)				
- 2 boekjes op 28/9/1963 (1267A & 1267B)				
1486 - Tweede millenium van de stad Aarlen.		— folder Nr. 3/69 —	© bpost	15/03/1969
Voorverkoop: 15-16/03/1969	uitgifte: 17/03/1969	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: Diepdruk		Gravure : Jean de Vos		
Formaat: ± 38,26 x 27,83mm		Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1487 - 150 jaar Stedelijk Onderwijs te Antwerpen.		— folder Nr. 4/69 —	© bpost	15/03/1969
Voorverkoop: 15-16/03/1969	uitgifte: 17/03/1969	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk		Gravure : Henri Decuyper		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 10.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1488 - Dag van de Postzegel.		— folder Nr. 5/69 —	© bpost	13/04/1969
Voorverkoop: 13/04/1969	uitgifte: 14/04/1969	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 10.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1489/1490 - Europa 1969		— folder Nr. 6/69 —	© bpost	26/04/1969
Voorverkoop: 26-27/04/1969	uitgifte: 28/04/1969	Ontwerp : Luigi Gasbarra en Georgio Belli (Italy)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 38,26 x 27,83mm		Oplage : 1489 - 10.500.000ex; 1490 - 2.750.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1491 - Tentoonstelling "Postphila II". Zegel uit blok BL45		— folder Nr. 7/69 —	© bpost	10/05/1969
Voorverkoop: 10►18/05/1969	uitgifte: 19/05/1969	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: Diepdruk		Gravure : Jean de Vos		
Formaat: — zegel: ±41,74 x 48,70mm;		Oplage : 953.468 Blokken		
— blok BL45: 90 x 123mm				
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 1 Blok		
1492/1495 - Filantropisch UNICEF - Kindertekeningen		— folder Nr. 10/69 —	© bpost	31/05/1969
Voorverkoop: 31/05-1/06/1969	uitgifte: 2/06/1969	Ontwerp : 1492 - Ivanka Dimitrova Pancheva (Bulg); 1493 - Claes Patric (BE) ; 1494 - Helena Rejchlova (Tsje); 1495 - Phillis Sporn (USA)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± — 1492/1495: 27,83 x 38,26mm;		Oplage : 1492 - 933.121ex; 1493 - 857.725ex ;1494 - 834.255ex; 1495 - 831.348ex		
— 1495: 38,26 x 27,83mm				
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: — 1492; WP-P2;		Velindeling : 30 ex		
— 1493/1495: F-P3				
1496 - 20e verjaardag van de ondertekening van het NAVO-verdrag.		— folder Nr. 8/69 —	© bpost	31/05/1969
Voorverkoop: 31/05-1/06/1969	uitgifte: 2/06/1969	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux naar tekening van S.L. Hartz (NL)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 2.750.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1497 - 50e verjaardag van de Internationale Arbeidsorganisatie (I.A.O.)		— folder Nr. 9/69 —	© bpost	31/05/1969
Voorverkoop: 31/05-1/06/1969	uitgifte: 2/06/1969	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux naar schilderij van Fernand Léger "De Bouwers" (F)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 10.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1498 - Wereldkampioenschap wielrennen.		— folder Nr. 12/69 —	© bpost	5/06/1969
Voorverkoop: 05-06/06/1969	uitgifte: 7/06/1969	Ontwerp : Armand Massonet (F)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 2.750.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1499 - Mgr. Scheppers (1802-1877).		— folder Nr. 11/69 —	© bpost	5/07/1969
Voorverkoop: 05-06/07/1969	uitgifte: 7/07/1969	Ontwerp : A. Lauwers		
Drukprocedure: Diepdruk		Gravure : Leon Janssens		
Formaat: ± 27,83 x 48,70mm		Oplage : 913.263ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 25 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1500 - 25 jaar Benelux.		— folder Nr. 14/69 —	© bpost	6/09/1969
Voorverkoop: 06-07/09/1969	uitgifte: 8/09/1969	Ontwerp : O.Treuman (NL)		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 10.500.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1501/1502 - Flora		— folder Nr. 13/69 —	© bpost	6/09/1969
Voorverkoop: 06-07/09/1969	uitgifte: 8/09/1969	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 38,26 x 27,83mm		Oplage : 3.500.000ex elk		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		
1503/1504 - Toeristische zegels.		— folder Nr. 14/69 —	© bpost	6/09/1969
Voorverkoop: 06-07/09/1969	uitgifte: 8/09/1969	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: Rasterdiepdruk		Gravure : 1503 - Henri De Cuyper; 1504 - Constant Spinoy		
Formaat: ± 27,83 x 24,35 mm		Oplage : <i>onbepaald</i>		
Tanding: 11½		Aantal platen : I-II-III		
Papier: WP-P2		Velindeling : 100ex		
1505/1507 - Culturele uitgifte.		— folder Nr. 15/69 —	© bpost	20/09/1969
Voorverkoop: 20-21/09/1969	uitgifte: 22/09/1969	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux naar fragmenten kunsttapijten van David II Teniers		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 1505: 933.324ex; 1506: 908.027ex; 1507: 888.158ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: — 1505: WP-P2;		Velindeling : 30 ex		
— 1506/1507: F-P3				
1508 / 1509 - Maanlanding - nr 1509 uit blok BL46		— folder Nr. 16/69 —	© bpost	20/09/1969
Voorverkoop: 20-21/09/1969	uitgifte: 22/09/1969	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux; blok 46 - illustratie door J. Van Noten		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : Etn. Jean Malvaux		
— 1508: ± 55,65 x 38,26mm;		Oplage : 1508 - 2.750.000ex - 1509 (blok 46) - 893.076ex		
Formaat: — 1509: ± 38,26 x 55,65mm;				
— blok BL46: 95 x 130mm				
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2		
Papier: F-P3		Velindeling : 1508 - 30 ex; 1509 - 1 ex		
1510 - Nationaal Werk voor Oorlogsinvalieden		— folder Nr. 17/69 —	© bpost	11/10/1969
Voorverkoop: 11-12/10/1969	uitgifte: 13/10/1969	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: rasterdiepdruk		Gravure : J. De Vos		
Formaat: ± 27,83 x 38,26mm		Oplage : 9.000.000ex		
Tanding: 11½		Aantal platen : 1-2-3-4		
Papier: F-P3		Velindeling : 30 ex		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

- De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders
- De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1511 - Jeugdfilatelie	— folder Nr. 18/69 —	© bpost	18/10/1969
Voorverkoop: 18-19/10/1969 uitgifte: 20/10/1969 Drukprocedure: rasterdiepdruk Formaat: ± 27,83 x 38,26mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : tekening van Daniëlle Saintenoy (14 jaar) Gravure : Etn. Jean Malvaux Oplage : 9.000.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1512 - Eeuwfeest van de geboorte van Graaf - Henry Carton de Wiart (1869-1951). Minister van Staat.	— folder Nr. 21/69 —	© bpost	8/11/1969
Voorverkoop: 08-09/11/1969 uitgifte: 10/11/1969 Drukprocedure: Diepdruk Formaat: ± 27,83 x 48,70mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux naar schilderij van Gaston Geleyn Gravure : Paul Verheyden Oplage : 2.750.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 25 ex		
1513 - Neerhofdieren.	— folder Nr. 19/69 —	© bpost	8/11/1969
Voorverkoop: 08-09/11/1969 uitgifte: 10/11/1969 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 38,26 x 48,70mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Marc Séverin Gravure : (tekst in diepdruk) —> Constant Spinoy + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux Oplage : 883.853ex Aantal platen : 1-2 Velindeling : 40 ex		
1514/1515 - Tunnel onder de Schelde en autoweg van Wallonië	— folder Nr. 20/69 —	© bpost	8/11/1969
Voorverkoop: 08-09/11/1969 uitgifte: 10/11/1969 Drukprocedure: Diepdruk Formaat: ± 41,74 x 34,78mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Herman Verbaere Gravure : 1514 - C.Schotte; 1515 - Charles Leclercqz Oplage : 1514 - 10.500.000ex; 1515 - 2.750.000ex Aantal platen : I-II-III Velindeling : 40 ex		
1516 - Nationale Maatschappij voor Krediet aan de Nijverheid.	— folder Nr. 22/69 —	© bpost	13/12/1969
Voorverkoop: 13-14/12/1969 uitgifte: 15/12/1969 Drukprocedure: gecombineerde raster- en staaldiepdruk Formaat: ± 38,26 x 27,83mm Tanding: 11½ Papier: F-P3	Ontwerp : Jean van Noten Gravure : (diepdruk) —> Paul Verheyden + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux Oplage : 10.500.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1517 - Kerstmis.	— folder Nr. 23/69 —	© bpost	13/12/1969
Voorverkoop: 13-14/12/1969 uitgifte: 15/12/1969 Drukprocedure: rasterdiepdruk Formaat: ± 38,26 x 27,83mm Tanding: 11½ Papier: WP-P2	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux naar fragment uit "De volkstelling van Bethlehem" Pieter Bruegel, de oude Gravure : Etn. Jean Malvaux Oplage : 9.000.000ex Aantal platen : 1-2-3-4 Velindeling : 30 ex		
1518 - Type "Cijfer op heraldieke leeuw" van nr. 849.	— folder Nr. 24/69 —	© bpost	24/12/1969
Voorverkoop: geen uitgifte: 24/12/1969 Drukprocedure: Boekdruk (typo) Formaat: ± 20,74 x 24,29mm Tanding: 13½ x 14 Papier: WP-P2	Ontwerp : William Goffin Gravure : Leon Janssens Oplage : Aantal platen : Velindeling : 400 zegels in 4 panelen van 100		

Kenmerkenlijst: J1966-J1969 (1360-1522)



Ter inlichting: —"blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— De formaten: "±" & *cursief*" => opgemeten volgens de tandingen & gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders

— De formaten: *cursief zonder "±"* => zijn afmetingen NIET vermeld in de folders maar soms vermeld in andere bronnen, wel of niet correct.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1519/1522 - Solidariteit. Glasramen.

— folder Nr. 24/69 —

© bpost

13/12/1969

Voorverkoop: 13-14/12/1969 uitgifte: 15/12/1969

Ontwerp : Etn. Jean Malvaux

Gravure : Etn. Jean Malvaux

Oplage : 1519 - 940.608ex; 1520 - 894.483ex; 1521 - 868.752ex; 1522 - 867.221ex

Drukprocedure: rasterdiepdruk

Formaat: ± — 1519/1521: **27,83 x 38,26mm;**
— 1522: **38,26 x 55,65mm**

Tanding: **11½**

Aantal platen : 1-2-3-4

Velindeling : 30 ex

Papier: — 1520: **WP-P2;**

— 1521/1522: **F-P3**