

PU1 / PU4 - Roi Albert I: Type "Houyoux" type N ° séries Nr° 190 / 210 avec pub

1930

Date d'émission: ../../1930

Conception : Leon Houyoux

Impression: typographie

Gravure : Jean de Bast

© bpost

±Format: timbres avec pub: 2x20 x 24,28mm

Dentelure: 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU1

1F - Farrand + N°. 256



© bpost

PU2

1F - Persil + N°. 256



© bpost

PU3

1F - Sirop Manceau + N°. 257



© bpost

PU4

1F - Sirop Manceau + N°. 257

PU5 / PU58 - Timbres Armoiries nationales de type "Lion héraldique" type série Nr° 276 / 288A av

1929-1932

Date d'émission: 1929-1932

Conception : Hubert Mauquoy

Impression: typographie

Gravure : Hubert Mauquoy

±Format: timbres avec pub: 2x20 x 24,28mm

Imprimerie : zegelImprimerie in Mechelen

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU5

5c - Farrand + N°. 279



© bpost

PU6

5c - Sirop Manceau + N°. 279



© bpost

PU7

10c - Chevron + N°. 280



© bpost

PU8

10c - Favier + N°. 280



© bpost

PU9

10c - Farrand + N°. 280



© bpost

PU10

10c - Indanthren + N°. 280



© bpost

PU11

10c - Sirop Manceau + N°. 280



© bpost

PU12

10c - Persil + N°. 280

PU5 / PU58 - Timbres Armoiries nationales de type "Lion héraldique" type série Nr° 276 / 288A av

(suite I) **1929-1930**



© bpost

PU13

10c - Scott (enfants) + N°. 280



© bpost

PU14

25c - Chevron + N°. 282



© bpost

PU15

25c - Faivre + N°. 282



© bpost

PU16

25c - Farrand + N°. 282



© bpost

PU17

25c - Indanthren + N°. 282



© bpost

PU18

25c - Persil + N°. 282



© bpost

PU19

25c - Scott (croissance) + N°. 282



© bpost

PU20

35c - Farrand + N°. 283



© bpost

PU21

35c - Sirop Manceau + N°. 283



© bpost

PU22

35c - Persil + N°. 283



© bpost

PU23

40c - Chevron + N°. 284



© bpost

PU24

40c - Faivre + N°. 284



© bpost

PU25

10c - Farrand + N°. 284



© bpost

PU26

40c - Indanthren + N°. 284



© bpost

PU27

40c - Sirop Manceau + N°. 284



© bpost

PU28

40c - Persil + N°. 284

PU5 / PU58 - Timbres Armoiries nationales de type "Lion héraldique" type série Nr° 276 / 288A av

(suite II)

1929-1930



© bpost

PU29

40c - Scott (enfants) + N°. 284



© bpost

PU30

40c - Scott (croissance) + N°. 284



© bpost

PU31

50c - Chevron + N°. 257



© bpost

PU32

50c - Faivre + N°. 285



© bpost

PU33

50c - Impercuir (zoolleder) + N°. 285



© bpost

PU34

50c - Indanthren + N°. 285



© bpost

PU35

50c - Oostende-Dover + N°. 285



© bpost

PU36

50c - Scott (enfants) + N°. 285



© bpost

PU37

50c - Scott (croissance) + N°. 285



© bpost

PU38

60c - Farrand + N°. 286



© bpost

PU39

60c - Sirop Manceau + N°. 286



© bpost

PU40

60c - Persil + N°. 286



© bpost

PU41

70c - Chevron + N°. 287



© bpost

PU42

70c - Faivre + N°. 287



© bpost

PU43

70c - Farrand + N°. 287



© bpost

PU44

70c - Indanthren + N°. 287

PU5 / PU58 - Timbres Armoiries nationales de type "Lion héraldique" type série Nr° 276 / 288A av

(suite III)

1929-1930



© bpost

PU45

70c - Sirop Manceau + N°. 287



© bpost

PU46

70c - Persil + N°. 287



© bpost

PU47

70c - Scott (croissance) + N°. 287



© bpost

PU48

70c - Scott (enfants) + N°. 287



© bpost

PU49

75c - Chevron + N°. 288



© bpost

PU50

75c - Faivre + N°. 288



© bpost

PU51

75c - Indanthren + N°. 288



© bpost

PU52

75c - Scott (croissance) + N°. 288



© bpost

PU53

75c - Scott (enfants) + N°. 286



© bpost

PU54

75c - Chevron + N°. 288A



© bpost

PU55

75c - Faivre + N°. 288A



© bpost

PU56

75c - Indanthren + N°. 288A



© bpost

PU57

75c - Scott (croissance) + N°. 288A



© bpost

PU58

75c - Scott (enfants) + N°. 288A

PU59 / PU66 - Timbres «Ceres» type série Nr° 335 / 340 avec pub

1932

Date d'émission .././1932

Conception : Louis Buisseret

Impression: typographie

Gravure : Louis Buisseret / Edouard Pellens

±Format: — timbres avec pub: 2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

INFO: Allégories. Cérés, déesse de la moisson et mercure, dieu du commerce.

Papier: DP-P1



© bpost

PU59

10c - Chevron + N°. 337



© bpost

PU60

10c - Faivre + N°. 337



© bpost

PU61

10c - Impercuir + N°. 288A



© bpost

PU62

10c - Oostende-Dover + N°. 337



© bpost

PU63

25c - Chevron + N°. 339



© bpost

PU64

25c - Faivre + N°. 339



© bpost

PU65

25c - Impercuir + N°. 339



© bpost

PU66

25c - Oostende-Dover + N°. 339

timbres **PU67/72**: voir page suivante

PU73 - Timbres Leopold III avec profil à gauche type Nr° 401 avec pub

1934-1935

Date d'émission 1934-1935

Conception : Jean Mavaux

Impression: rasterdiepdruk

Gravure : Jean Mavaux

±Format: — timbres avec pub: 2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU73

70c - Koloniale Iorerij + N°. 401

PU67 / PU72 - Timbres «Roi Albert I» type Nr° 341 avec pub

1932

Date d'émission/1932

Conception : Jean Malvaux / Jean De Bast?

Impression: rasterdiepdruk

Gravure : Jean Malvaux / Jean De Bast?

±Format: — timbres avec pub: 2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU67

75c - Chevron + N°. 341



© bpost

PU68

75c - Cinescope + N°. 341,



© bpost

PU69

75c - Faivre + N°. 341



© bpost

PU70

75c - Impercuir (homme) + N°. 341



© bpost

PU71

75c - Impercuir (semelle) + N°. 341



© bpost

PU72

75c - Oostende-Dover + N°. 341

PU74 / PU95 - Timbres «Petit sceau de l'Etat» type série Nr° 418A/426 avec pub

1936/1937

Date d'émission 1936/1937

Conception : Jean Malvaux / Jean De Bast?

Impression: rasterdiepdruk

Gravure : Jean Malvaux / Jean De Bast?

±Format: — timbres avec pub: 2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU74

10c - Saribo (FR) + N°. 420



© bpost

PU75

10c - Saribo (NL) + N°. 420



© bpost

PU76

25c - Catalogue national + N°. 423



© bpost

PU77

35c - Froede catalogue (FR)+ Nr. 425

PU74 / PU95 - Timbres «Petit sceau de l'Etat» type série Nr° 418A/426 avec pub

1936/1937



© bpost

PU78

35c - Froede catalogus
(NL)+ Nr. 425



© bpost

PU79

35c - Froede catalogus
(ventje)(FR)+ Nr. 425



© bpost

PU80

35c - Froede catalogus
(ventje)(NL)+ Nr. 425



© bpost

PU81

35c - Kaas (40+)(FR) +
N°. 425



© bpost

PU82

35c - Kaas (40+)(NL) +
N°. 425



© bpost

PU83

35c - Ka-be (FR)+ Nr. 425



© bpost

PU84

35c - Ka-be (NL)+ Nr. 425



© bpost

PU85

25c - Koloniale loterij +
N°. 425



© bpost

PU86

35c -Marbrite (FR) + N°. 425



© bpost

PU87

35c -Marbrite (NL) + N°. 425



© bpost

PU88

35c - Nationale
catalogus + N°. 425



© bpost

PU89

35c - Publibel (bureaux)
+ N°. 425



© bpost

PU90

35c - Publibel (carnets)
+ N°. 425



© bpost

PU91

35c - Schaubek (FR) + N°. 425



© bpost

PU92

35c - Schaubek (NL) +
N°. 425



© bpost

PU93

35c - Telefunken + N°. 425



© bpost

PU94

35c - Volvet (FR) + N°. 425



© bpost

PU95

35c - Volvet (NL) + N°. 425

PU96 / PU98 - Timbres «Roi Leopold III "Col ouvert": petite taille avec profil à droite» type Nr° 427 avec pub

1936/1937

Date d'émission 1936-1937

Conception : Jean Malvaux

Impression: rasterdiepdruk

Gravure : Jean Malvaux

±Format: — timbres avec pub: 2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU96

70c - Koloniale loterij +
N°. 427



© bpost

PU97

70c - Oostende-Dover + N°. 427



© bpost

PU98

70c - telefunken + N°. 427

PU99 / PU99B - Timbres «Roi Leopold III "Col ouvert": petit modèle (1e tirage, Pubs 3-côtes dentelées, bord blanc)» type Nr° 427 avec pub

1936/1937

Date d'émission 1938-1939

Conception : Jean Malvaux

Impression: rasterdiepdruk

Gravure : Jean Malvaux

±Format: — timbres avec pub: 15+2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU99

75c - Charm postzegels + N°. 480



© bpost

PU100

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU101

75c - Kol.loterij + N°. 480



© bpost

PU102

75c - Loterie Col. + N°. 480



© bpost

PU103

75c - Oostende-Dover + N°. 480



© bpost

PU104

75c - Philatélistes Unifil + N°. 480

PU99 / PU99B - Timbres «Roi Leopold III "Col ouvert": petit modèle (1e tirage, Pubs 3-côtés dentelées , witte rand)» type Nr° 427 avec pub

1938/1939
(suite)



© bpost

PU105

75c - Telefunken + N°. 480



© bpost

PU106

75c - Unifil Timbres Postes + N°. 480



© bpost

PU99A

75c - Charm Dugnolle + N°. 480



© bpost

PU99B

75c - Charm timbres poste + N°. 480

PU107 / PU114 - Timbres «Roi Leopold III "Col ouvert": petit modèle» (2me tirage, Pubs 3 côtés & bord 1 côté dentelées , bord blanc avec lignes courbes) type Nr° 480 avec pub

1938/1939



© bpost

PU107

75c - Charm Dugnolle + N°. 480



© bpost

PU108

75c - Charm postzegels + N°. 480



© bpost

PU109

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU110

75c - Kol.loterij + N°. 480



© bpost

PU111

75c - Loterie Col. + N°. 480



© bpost

PU112

75c - Oostende-Dover + N°. 480

PU107 / PU114 - Timbres «Roi Leopold III "Col ouvert": petit modèle» (2me tirage, Pubs 3 côtés & bord 1 côté dentelées , bord blanc avec lignes courbes) type N° 480 avec pub

(suite) **1938/1939**



© bpost

PU113

75c - Telefunken + N°. 480



© bpost

PU114

75c - Unifil Timbres Postes + N°. 480

PU115 / PU120 - Timbres «Roi Leopold III "Col ouvert": petit modèle» (2me tirage, Pubs 3 côtés & bord 1 côté dentelées , bord blanc avec lignes croisées) type N° 480 avec pub

1938/1939



© bpost

PU115

75c - Charm Dugniolle + N°. 480



© bpost

PU116

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU117

75c - Kol.loterij + N°. 480



© bpost

PU118

75c - Oostende-Dover + N°. 480



© bpost

PU119

75c - Unifil Timbres Postes + N°. 480



© bpost

PU120

75c - Telefunken + N°. 480

PU121 / PU128 - Timbres « S.M. le Roi Léopold III (col ouvert - petit format) (3ème ou 4ème tirages, pubs 4 côtés dentelés, bordure blanche) » type N° 480 avec pub

1938/1939



© bpost

PU121

75c - Charm postzegels + N°. 480



© bpost

PU122

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU123

75c - Kol.loterij + N°. 480



© bpost

PU124

75c - Loterie Col. + N°. 480



© bpost

PU125

75c - Oostende-Dover + N°. 480



© bpost

PU126

75c - Philatélistes Unifil + N°. 480



© bpost

PU127

75c - Telefunken + N°. 480



© bpost

PU128

75c - Unifil timbres Poste + N°. 480

PU129 / PU136 - Timbres « S.M. le Roi Léopold III (col ouvert - petit format) (3ème ou 4ème tirages, pubs 4 côtés & bord 2 côtés dentelé, bord lignes courbes) » type N° 480 avec pub

1938/1939



© bpost

PU129

75c - Charm Dugniolle + N°. 480



© bpost

PU130

75c - Charm postzegels + N°. 480

PU129 / PU136 - Timbres « S.M. le Roi Léopold III (col ouvert - petit format) (3ème ou 4ème tirages, pubs 4 côtés & bord 2 côtés dentelé, bord lignes courbes) » type Nr° 480 avec pub

(suite) **1938/1939**



© bpost

PU131

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU132

75c - Kol.loterij + N°. 480



© bpost

PU133

75c - Loterie Col. + N°. 480



© bpost

PU134

75c - Oostende-Dover + N°. 480



© bpost

PU135

75c - Telefunken + N°. 480



© bpost

PU136

75c - Unifil timbers postes + N°. 480

PU137 / PU142 - Timbres « S.M. le Roi Léopold III (col ouvert - petit format) (3ème ou 4ème tirages, pubs 4 côtés & bord 2 côtés dentelé, bord lignes croisées) » type Nr° 480 avec pub

1938/1939



© bpost

PU137

75c - Charm timbres postales + N°. 480



© bpost

PU138

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU139

75c - Kol.loterij + N°. 480



© bpost

PU140

75c -Oostende -Dover + N°. 480



© bpost

PU141

75c - Philatélistes Unifil + N°. 480



© bpost

PU142

75c - Telefunken + N°. 480

PU137A / PU142A - Timbres « S.M. le Roi Léopold III (col ouvert - petit format) (3ème ou 4ème tirage, pubs & bordure 4 côtés dentelés, bord lignes croisées) » type N° 480 avec pub

1938/1939



© bpost

PU137A

75c - Charm timbres postales + N°. 480



© bpost

PU138A

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU139A

75c - Kol.loterij + N°. 480



© bpost

PU140A

75c - Oostende -Dover + N°. 480



© bpost

PU141A

75c - Philatélistes Unifil + N°. 480



© bpost

PU142A

75c - Telefunken + N°. 480

PU121B / PU137B - Timbres « S.M. le Roi Léopold III (col ouvert - petit format) (3ème ou 4ème tirage, pubs 4 côtés dentelés, sans bordure) » type N° 480 avec pub

1938/1939

Date d'émission 1938-1939

Conception : Jean Malvaux

Impression: rasterdiepdruk

Gravure : Jean Malvaux

±Format: — timbres avec pub: 2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1



© bpost

PU121B

75c - Charm postzegels + N°. 480



© bpost

PU122B

75c - Epeda + N°. 480



© bpost

PU123B

75c - Kol.loterij + N°. 480

PU121B / PU137B - Timbres « S.M. le Roi Léopold III (col ouvert - petit format) (3ème ou 4ème tirage, pubs 4 côtés dentelés, sans bordure) » type N° 480 avec pub

(suite) **1938/1939**



© bpost

PU124B

75c - Loterie Col. + N°. 480



© bpost

PU125B

75c - Oostende-Dover + N°. 480



© bpost

PU126B

75c - Philatélistes Unifil + N°. 480



© bpost

PU127B

75c - Telefunken + N°. 480



© bpost

PU128B

75c - Unifil timbres poste + N°. 480



© bpost

PU129B

75c - Charm Dugniolle + N°. 480



© bpost

PU137B

75c - Charm timbres poste + N°. 480

PU143 / PU171 - Roi Léopold III « Collier ouvert » : petit Format : type 528 avec pub

1941

Date d'émission/1941

Impression: rasterdiepdruk

±Format: — timbres avec pub: 2x20,74 x 24,29mm

Dentelure: 13½ x 14

Papier: DP-P1

Conception : Etn. Jean Malvaux

Gravure : Etn. Jean Malvaux

INFO: Image de Léopold III avec le profil à droite.



© bpost

PU143

1F - Balasse magazine + N°. 528



© bpost

PU144

1F - Balasse V.P. + N°. 528



© bpost

PU145

1F - Catalogue Silombra + N°. 528



© bpost

PU146

1F - Galerie reding + N°. 528



© bpost

PU147

1F - Gelli-Tani timbres poste. + N°. 528



© bpost

PU148

1F - Gelli-Tani timbres rares. + N°. 528



© bpost

PU149

1F - Maison Guisquiere – Marcel Chalot. + N°. 528



© bpost

PU150

1F - Maison Guisquiere – Collectionneurs. + N°. 528



© bpost

PU151

1F - Louis Guelte. + N°. 528



© bpost

PU152

1F - Ange Hanssens paquets.. + N°. 528



© bpost

PU153

1F - Ange Hanssens timbres. + N°. 528



© bpost

PU154

1F - Philac (FR). + N°. 528



© bpost

PU155

1F - Philac (NL). + N°. 528



© bpost

PU156

1F - Philatelux.. + N°. 528



© bpost

PU157

1F - Pilules rouges (man). + N°. 528



© bpost

PU158

1F - Pilules rouges (vrouw). + N°. 528

PU143 / PU171 - Roi Léopold III « Collier ouvert » : petit Format : type 528 avec pub

(suite) **1941**



© bpost

PU159

1F - Pilules rouges
(kind). + N°. 528



© bpost

PU160

1F - Prinnet. + N°. 528



© bpost

PU161

1F - Romain Dury. + N°. 528



© bpost

PU162

1F - Roode pillen
(man)+ Nr. 528



© bpost

PU163

1F - Roode pillen
(vrouw).+ Nr. 528



© bpost

PU164

1F - Roode pillen (kind).
+ N°. 528



© bpost

PU165

1F - Srebrakian. + N°. 528



© bpost

PU166

1F - Silombra. + N°. 528



© bpost

PU167

1F - Van Bierbeek. + N°. 528



© bpost

PU168

1F - Waroquiers (Fr). + N°. 528



© bpost

PU169

1F - Waroquiers (NI). + N°. 528



© bpost

PU170

1F - Williame catalogue.
+ N°. 528



© bpost

PU171

1F - Williame ventes
publique + N°. 528

Note: A partir d'ici, les timbres PU proviennent des carnets de la période A1953-A1978.

Les timbres PU sont classés selon les carnets et PAS toujours selon l'ordre de l'COB

Ces timbres PU sont également catalogués dans les différents albums (voir les albums sauf les séries **PU188/PU199**).

La numérotation de le COB est cependant maintenue

PU176 / PU183 - Mariage de la princesse Joséphine-Charlotte - Timbres 914 du « carnets » 914A avec pub (FR : priorité)

1953

Date d'émission 14/03/1953

Foto - : Robert Marchand

Impression: héliogravure

voir aussi: [Album\(fr\) A1948](#) ► [A1954 \(761-960\) & invent. Page 33](#)

— timbres sans pub: ±27,83 x 38,26mm;

Dimentions: — timbres avec pub: ±27,83 x 46,96mm;

— carnet plié: 140 x 100mm

Dentelure: 11½

INFO: Mariage de la princesse Joséphine-Charlotte avec le grand-duc Jean de Luxembourg. Au profit du Fonds de secours de la Croix-Rouge de Belgique.

Papier: DP-P1

914+tab(pub) en haut

2F+50c - Croix Rouge + N°. 914



© bpost

PU176
Solidarité



© bpost

PU177
Paix



© bpost

PU178
Etre prêt



© bpost

PU179
Santé

914+tab(pub) en bas

2F+50c - Croix Rouge + N°. 914



© bpost

PU180
Solidariteit



© bpost

PU181
Vrede



© bpost

PU182
Bereid zijn



© bpost

PU183
Gezondheid

PU172 / PU187 - Mariage de la princesse Joséphine-Charlotte - Timbres 914 du « carnets » 914B avec pub (NL : priorité)

1953

Date d'émission 14/03/1953

Foto - : Robert Marchand

Impression: héliogravure

voir auss: [Album\(fr\) A1948](#) ► [A1954 \(761-960\) & invent. Page 33](#)

Dimensions: — timbres sans pub: ±27,83 x 38,26mm;

— timbres avec pub: ±27,83 x 46,96mm;

— carnet plié: 140 x 100mm

Dentelure: 11½

INFO: Mariage de la princesse Joséphine-Charlotte avec le grand-duc Jean de Luxembourg. Au profit du Fonds de secours de la Croix-Rouge de Belgique.

Papier: DP-P1

914+tab(pub) en haut

2F+50c - Rode Kruis + N°. 914



© bpost

PU172

Solidariteit



© bpost

PU173

Vrede



© bpost

PU174

Bereid zijn



© bpost

PU175

Gezondheid

914+tab(pub) en bas

2F+50c - Rode Kruis + N°. 914



© bpost

PU184

Solidarité



© bpost

PU185

Paix



© bpost

PU186

Etre prêt



© bpost

PU187

Santé

PU191 / PU199 - Centenaire de la Croix-Rouge internationale. (Timbres nr 1267 des carnets 1267A : French priorité avec pub)

1963

Prévente: 28-29/09/1963 émission: 30/09/1963 — dépliant N°. pdn/63 ndo. 13 —
 Impression: héliogravure Foto - : Detroville
 Dimensions: timbres 1267 avec pub: 48,70 x ±50mm Gravure : Etn. Jean Malvaux
 Dentelure: 11½ INFO: Il s'agit des premiers livrets (modernes), bien qu'ils ne soient pas catalogués
 Papier: DP-P1 comme tels.

Priorité au français dans les pubs du carnet **1267A**

1267+tab(pub) en haut

3F+1F - Croix Rouge + N°. 1267



© bpost

PU191

100 ans



© bpost

PU192

Solidarité



© bpost

PU193

Paix

Priorité au français dans les pubs du carnet **1267A**

1267+tab(pub) en bas

3F+1F - Croix Rouge + N°. 1267



© bpost

PU197

100 ans



© bpost

PU198

Solidarité



© bpost

PU199

Paix

PU188 / PU196 - Centenaire de la Croix-Rouge internationale. (Timbres nr 1267 des carnets 1267B : Néerlandais priorité avec pub)

1963

Prévente: 28-29/09/1963 émission: 30/09/1963 — dépliant N°. pdn/63 ndo. 13 —
 Impression: héliogravure Foto' : Detroville
 Dimensions: timbres 1267 avec pub: 48,70 x ±50mm Gravure : Etn. Jean Malvaux
 Dentelure: 11½ INFO: Il s'agit des premiers livrets (modernes), bien qu'ils ne soient pas catalogués
 Papier: DP-P1 comme tels.

Priorité au néerlandais dans les pubs du carnet 1267B

1267+tab(pub) en haut

3F+1F - Rode Kruis + N°. 1267



© bpost

PU188

100 jaar



© bpost

PU189

Solidariteit



© bpost

PU190

Vrede

Priorité au néerlandais dans les pubs du carnet 1267B

1267+tab(pub) en bas

3F+1F - Rode Kruis + N°. 1267



© bpost

PU194

100 jaar



© bpost

PU195

Solidariteit



© bpost

PU196

Vrede

**PU208 / PU209 - Timbres des carnets B8 & B9 avec Timbres de plus petite taille -
Chiffre sur lion héraldique (2F, type du n° 849) n° 1657i avec pub - Roi Baudouin
(4,50F, type du n° 924) n° 1659h avec pub**

1972

Prévente: aucun **émission:** 8/12/1972 **— dépliant N° 18 / 72 —**
Impression: héliogravure **Conception & gravure :** Etn. J. Enschedé en Zonen, Haarlem (Ned.)
Format: — timbres: 22 x ±25,3mm - image: ±17,5 x 22mm;
— carnets: 44 x 78mm (plié) - 44 x 156mm (ouvert)
Dentelure: 13½ x 12½ **Papier:** F-P3

(carnet B9)

pub + 1657a cornet de poste brun-rouge



© bpost

PU208=1657i



© bpost

PU209=1659h

(carnet B9)

pub cornet de poste brun-rouge

+

1659

**PU210 / PU217 - Timbres des carnets B12 & B13. Chiffre sur le lion héraldique Nr 1762
avec pub et tête-bêche du Roi Baudouin N°.1764 avec pub.**

1975

Prévente geen **l'émission:** 19/04/1975 **— dépliant N° 6 / 75 —**
Impression: héliogravure **Conception & gravure :** Etn. J. Enschedé en Zonen, Haarlem (Ned.)
— 1762: 22,1 x 25,3mm;
Format: — autres timbres: 25,30 x 22,1mm;
— carnets B12 - B13: 44,2 x 156mm
Dentelure: 13½ x 12½ **Papier:** F-P3

(dans le dépliant: carnet 44(?) x 156mm)

cornet de poste violet noir 1762 + pub

1762 + pub cornet de poste turquoise

1762e

(carnet B13)



© bpost

PU210= 1762e



© bpost

PU211=1762f

1762f

(carnet B12)

cornet de poste turquoise pub + 1763

pub + 1764 cornet de poste violet noir

1763b

(carnet B12)



© bpost

PU216=1763b



© bpost

PU217=1764e

1764e

(carnet B13)

Prévente 28/12/1973 d'émission: 30/12/1973 — dépliant N°. 23 / 73 —
 Impression: héliogravure Conception & gravure : Etn. J. Enschedé en Zonen, Haarlem (Ned.)
 Format: — timbres: 25,3 x 22,1mm - image: ±22 x 17,5mm;
 — carnets: 44,2 x 78mm (plié) - 44,2 x 156mm (ouvert)
 Dentelure: 13½ x 12½ Papier: F-P3

publiciteit:

(carnet B10)
 cornet de poste bleu 1700 + pub

(carnet B10)
 pub + 1701 cornet de poste bleu



© bpost

PU212=1700b



© bpost

PU213=1701f

(carnet B11)
 cornet de poste violet clair pub + 1702

(carnet B11)
 1702 + pub cornet de poste violet clair



© bpost

PU214=1702g



© bpost

PU215=1702h

PU218 / PU221 - Timbres issus des carnets de timbres B14 et B15. Chiffre sur lion
 héraldique (type du n° 1839) avec pub

Prévente: aucun émission: 10/08/1978 — dépliant N°. 7 / 78 —
 Impression: héliogravure Conception: Harry Elstrøm
 Gravure : Etn. J. Enschedé en Zonen, Haarlem (Ned.)
 Format: — timbres 1897/99: 22,1 x 25,3mm - image: 17,5 x 22mm;
 — carnets B14 & B15: 44,2 mm x 78mm (plié) - 44,2 x 156mm (ouvert)
 Dentelure: 13½ x 12½ Papier: PF-P5 (dans le dépliant: 44 i.p.v. 44,2mm)

Pubs:

(carnet B14) (carnet B15)
 édenté à: gauche

(carnet B14) (carnet B15)
 droite

cornet de poste ►

lilas

gris

lilas

gris

◄pub►

◄pub pub►

+

+ +

◄1897►

◄1898 1899►



© bpost

PU218=1897e



© bpost

PU219=1897f



© bpost

PU220=1898b



© bpost

PU221=1899b