

## Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)



Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

4744 / 4748 - Winnend België - De Diamantsector - Zegels uit blok

— Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 4 - 5) —

© bpost

27/01/2018

BL259: (1) EUROPE: w=€1,13)

Voorverkoop: 27/01/2018

uitgifte: 29/01/2018

Ontwerp:

Drukprocedure: offset

Lay-out: Kris Maes

Formaat: — zegels: 35 x 35mm;

Oplage: 65.207 blokken

— blok BL259: 117-202 x 125mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4744 / 4748 - Winnend België: De Diamantsector - Blok BL259: (1) EUROPE: w=€1,13)

— Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 4 - 5) —

© bpost

27/01/2018

Voorverkoop: 27/01/2018

uitgifte: 29/01/2018

Ontwerp:

Drukprocedure: offset

Lay-out: Kris Maes

Formaat: — zegels: 35 x 35mm;

Oplage: 65.207 blokken

— blok BL259: 117-202 x 125mm (pentagone)

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4749 / 4753 - 60 jaar Smurfen - Zegels uit F4749/53: (1): w=€0,74)

— Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 6 - 7) —

© bpost

27/01/2018

Voorverkoop: 27/01/2018

uitgifte: 29/01/2018

Lay-out: Myriam Voz

Drukprocedure: offset

tekeningen: Pierre Culliford (Pevo)

Formaat: — zegels 4749+4753: 30 x 50mm;

Oplage: 55.063 vellen

— zegels 4950/4752: 30 x 40mm;

— F4549/53: 180 x 238mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 2x5 ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4754 / 4758 - De Belgische biercultuur - Zegels uit blok BL260: (1) WORLD: w=€1,35)

— Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 8 - 9) —

© bpost

27/01/2018

Voorverkoop: 27/01/2018

uitgifte: 29/01/2018

Lay-out: Leen De Pooter

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegels 4753+4755/4758: 40 x 30mm;

Oplage: 60.907 blokken

— zegels 4754: 40 x 50mm;

— blok BL260: 186 x 152mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

## Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)



Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

4754 / 4758 - De Belgische biercultuur - Blok BL260: (①)WORLD: w=€1,35) — Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 8 - 9) — © bpost 27/01/2018

Voorverkoop: 27/01/2018

uitgifte: 29/01/2018

Lay-out: Leen De Pooter

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegels 4753+4755/4758: 40 x 30mm;

Oplage: 60.907 blokken

— zegels 4754: 40 x 50mm;

— blok BL260: 186 x 152mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4759 - Vogels: de krooneend (zegel voor verenigingen) - Zegel uit V10-4759: (AV: w=€0,44)

AV — Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 12) —

© bpost

27/01/2018

Voorverkoop: 27/01/2018

uitgifte: 29/01/2018

Ontwerp:

Drukprocedure: offset

tekening: André Buzin

Formaat: — zegel: 32,50 x 24,40mm;

Oplage: onbeperkt

— V10-4759: 85 x 155mm

Tanding: 11½ ?

Indeling/vel/blok: 10ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4760 / 4764 - Pootafdrukken van wilde dieren - Zegels uit blok BL261 (②): w=€1,48)

— Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 14 - 15) — © bpost

10/03/2018

Voorverkoop: 10/03/2018

uitgifte: 12/03/2018

Lay-out: Marijke Meersman

Drukprocedure: Offset en reliëfdruk

tekeningen: Marijke Meersman

Formaat: — zegel: 32,50 x 24,40mm;

Oplage: 64.207 blokken

— blok BL261: 85 x 155mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4760 / 4764 - Pootafdrukken van wilde dieren - Blok BL261: (②): w=€1,48)

— Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 14 - 15) — © bpost

10/03/2018

Voorverkoop: 10/03/2018

uitgifte: 12/03/2018

Lay-out: Marijke Meersman

Drukprocedure: Offset en reliëfdruk

tekeningen: Marijke Meersman

Zegelformaat: — zegel: 32,50 x 24,40mm;

Oplage: 64.207 blokken

— blok BL261: 85 x 155mm

Perforatie: 11½

Indeling/vel/blok: 5ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

papier: GW (FSC)

4765 / 4769 - Rubens 2018 - Zegels uit blok BL262: (②): w=€1,48)

— Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 16 - 17) — © bpost

10/03/2018

Voorverkoop: 10/03/2018

uitgifte: 12/03/2018

Lay-out: Kris Maes

Drukprocedure: gecombineerde raster- & staaldiepdruk

Gravure:

Formaat: — zegels 4765/4767: 27,66 x 40,20mm;

Oplage: 63.407 blokken

— zegels 4768/4769: 55,32 x 40,20mm;

— blok BL262: 200 x 140mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

## Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)



Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" =&gt; info eveneens in album

— cursief =&gt; gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

4765 / 4769 - Rubens 2018 - Blok BL262: (2): w=€1,48 — Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 16 - 17) — © bpost 10/03/2018

Voorverkoop: 10/03/2018 uitgifte: 12/03/2018

Lay-out: Kris Maes

Drukprocedure: gecombineerde raster- &amp; staaldiepdruk

Gravure:

Formaat: — zegels 4765/4767: 27,66 x 40,20mm;

Oplage: 63.407 blokken

— zegels 4768/4769: 55,32 x 40,20mm;

— blok BL262: 200 x 140mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4770 / 4774 - Het Belgische "Street Art" - Zegels uit F4770/74: (1): w=€0,74 — Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 18 - 19) — © bpost 10/03/2018

Voorverkoop: 10/03/2018 uitgifte: 12/03/2018

Lay-out: Indianen

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegels 4770+4772+4774: 40 x 50mm;

Oplage: 40.633 vellen

— zegels 4771+4773: 50 x 40mm;

— F4770/74: 220 x 165mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 2x5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4775 - 20 jaar Child Focus - Zegel uit V10-4775: (1): w=€0,74 — Philanews Nr. 1 / 2018 (pg. 21) — © bpost 10/03/2018

Voorverkoop: 10/03/2018 uitgifte: 12/03/2018

tekeningen: Dorien Wendelen / These Days

Drukprocedure: offset

Lay-out: Dorien Wendelen / These Days

Formaat: — zegel: 30 x 40mm;

Oplage: 21.740 vellen

— V10-4775: 173 x 127mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 10 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4776 - Tomorrowland - Zegel uit V5-4776: (1) WORLD: w=€1,52 — Philanews Nr. 2 / 2018 (pg. 4 - 5) — © bpost 9/06/2018

Voorverkoop: 9/06/2018 uitgifte: 11/06/2018

Ontwerp: Tomorrowland – Christophe Van den Branden, Manuel Degreef, Benjamin Aerts

Drukprocedure: offset + cold foil

design:

Formaat: — zegel: 40 x 30mm;

Oplage: 61.977 vellen

— V5-4776: 220 x 140mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4777 / 4778 - Europa uitgifte: bruggen - Zegels uit blok BL263 + blok BL263: (3) EUROPE: w=€3,90 — Philanews Nr. 2 / 2018 (pg. 6 - 7) — © bpost 9/06/2018

Voorverkoop: 9/06/2018 uitgifte: 11/06/2018

Lay-out: Myriam Voz

Drukprocedure: gecombineerde raster- &amp; staaldiepdruk

Gravure: Guillaume Broux

Formaat: — zegels: 48,75 x 38,15mm;

Oplage: 64.408 blokken

— blok BL263: 118 x 84mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 2 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

## Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)



Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" =&gt; info eveneens in album

— *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

4779 - Voetbal 2018 - Zegel uit V5-4779: (①EUROPE: w=€1,30)

— Philanews Nr. 2 / 2018 (pg. 8 - 9) —

© bpost

9/06/2018

Voorverkoop: 9/06/2018

uitgifte: 11/06/2018

Lay-out: Kris Maes

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegel: 40 x 30mm;  
— V5-4779: 185 x 165mm

Oplage: 28.297 vellen

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4780 / 4784 - Opening v/h vernieuwd AfrikaMuseum - Zegels uit blok BL264:

— Philanews Nr. 2 / 2018 (pg. 12 - 13) — © bpost

9/06/2018

(①EUROPE: w=€1,30)

Voorverkoop: 9/06/2018

uitgifte: 11/06/2018

Lay-out: Luc Derycke

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegels: 48,2 x 56mm;  
— blok BL264: 210 x 165mm

Oplage: 62.208 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4780 / 4784 - Opening v/h vernieuwd AfrikaMuseum - Blok BL264: (①EUROPE: w=€1,30)

— Philanews Nr. 2 / 2018 (pg. 12 - 13) — © bpost

9/06/2018

Voorverkoop: 9/06/2018

gifte: 11/06/2018

Lay-out: Luc Derycke

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegels: 48,2 x 56mm;  
— blok BL264: 210 x 165mm

Oplage: 62.208 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4785 / 4789 - Natuurgeometrie: de spiraalvorm - Zegels uit blok BL265:

— Philanews Nr. 2 / 2018 (pg. 14 - 15) — © bpost

9/06/2018

(①EUROPE: w=€1,30)

Voorverkoop: 9/06/2018

uitgifte: 11/06/2018

Lay-out: Kris Maes

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegels 4782/4783+4785/4786: 40 x 30mm;  
— zegel 4784: 40 x 60mm;  
— blok BL265: 225 x 150mm

Oplage: 60.908 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

## Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)



Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" =&gt; info eveneens in album

— *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

4785 / 4789 - Natuurgeometrie: de spiraalvorm - Blok BL265: (① EUROPE: w=€1,30) — Philanews Nr. 2 / 2018 (pg. 14 - 15) — © bpost 9/06/2018

Voorverkoop: 11/06/2019

uitgifte: 13/06/2019

Lay-out: Kris Maes

Drukprocedure: offset

Gravure:

Zegelformaat: — zegels 4782/4783+4785/4786: 40 x 30mm;  
— zegel 4784: 40 x 60mm;  
— blok BL265: 225 x 150mm

Oplage: 60.908 blokken

Perforatie: T.: 11 1/2

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

papier: GW (FSC)

4790 / 4794 - Promotie van de filatelie: stad Namen - Blok BL266: (①: w=€0,84) — Philanews Nr. 3 / 2018 (pg. 4 - 5) — © bpost 26/08/2018

Voorverkoop: 26/08/2018

uitgifte: 27/08/2018

Lay-out: Myriam Voz foto: Jonathan Zéhr

Drukprocedure: gecombineerde raster- &amp; staaldiepdruk

Gravure: Guillaume Broux

Formaat: — zegels 4787/4788: 27,66 x 40,20mm;  
— zegels 4789/4792: 55,32 x 40,20mm;  
— blok BL266: 227mm x 155mm

Oplage: 61.908 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4790 / 4794 - Promotie van de filatelie: stad Namen - Blok BL266: (①: w=€0,84) — Philanews Nr. 3 / 2018 (pg. 4 - 5) — © bpost 26/08/2018

Voorverkoop: 26/08/2018

uitgifte: 27/08/2018

Lay-out: Myriam Voz

Drukprocedure: gecombineerde raster- &amp; staaldiepdruk

Gravure: Guillaume Broux

Zegelformaat: — zegels 4787/4788: 27,66 x 40,20mm;  
— zegels 4789/4792: 55,32 x 40,20mm;  
— blok BL266: 227mm x 155mm

Oplage: 61.908 blokken

Perforatie: T.: 11 1/2

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

papier: GW (FSC)

4795 / 4799 - Belgische prehistorische dieren - Zegels uit F4795/99: (①: w=€0,84) — Philanews Nr. 3 / 2018 (pg. 6 - 7) — © bpost 25/08/2018

Voorverkoop: 25/08/2018

uitgifte: 27/08/2018

Tekeningen: Conz (Constantijn Van Cauwenberg)

Drukprocedure: offset

Gravure:

Formaat: — zegels 4793/4795: 40 x 40mm;  
— zegels 4796/4797: 60 x 40mm;  
— F4795/99: 297 x 210mm (A4-formaat)

Oplage: 46.420 vellen

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 2x5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

# Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)



Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

4800 / 4809 - Eigen kweek: Belgische vruchten - Zegels uit doosje van 100 zegels:

— Philanews Nr. 3 / 2018 (pg. 9) —

© bpost

24/10/2018

(①): w=€0,84)

Voorverkoop: 24/10/2018 uitgifte: 27/10/2018

tekeningen: Marijke Meersman

Drukprocedure: zegels: retrogravure - doosje: offset

Lay-out van het doosje: Myriam Voz

Formaat: — zegels 25 x 30mm;

Oplage: onbeperkt

— doosje van 100 zegels: 62 x 60 x 35mm

Tanding: 10 ?

rol: 100ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: P-P6a: zeklevende laag aangebracht op steunpapier

4810 / 4814 - Libellen - Zegels uit blok BL267: (②): w=€1,68)

— Philanews Nr. 3 / 2018 (pg. 10 - 11) — © bpost

24/08/2018

Voorverkoop: 24/08/2018 uitgifte: 27/08/2018

Ontwerp: Blaadje: 'Coffee dragonfly' door Cail

Drukprocedure: offset

tekeningen: André Buzin Lay-out: Kris Maes

Formaat: — zegels 4810/4811+4813: 50 x 30mm;

Oplage: 65.708 blokken

— zegels 4812+4814: 30 x 40mm;

— blok BL267: 155 x 215mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4810 / 4814 - Libellen - Blok BL267: (②): w=€1,68)

— Philanews Nr. 3 / 2018 (pg. 10 - 11) — © bpost

24/08/2018

Voorverkoop: 24/08/2018 uitgifte: 27/08/2018

Ontwerp: Blaadje: 'Coffee dragonfly' door Cail

Drukprocedure: offset

tekeningen: André Buzin Lay-out: Kris Maes

Zegelformaat: — zegels 4810/4811+4813: 50 x 30mm;

Oplage: 65.708 blokken

— zegels 4812+4814: 30 x 40mm;

— blok BL267: 155 x 215mm

Perforatie: T.: 11 1/2

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

papier: GW (FSC)

4815 / 4819 - De Grote oorlog - 5de deel: de bevrijding - Zegels uit blok BL268:

— Philanews Nr. 4 / 2018 (pg. 4 - 5) — © bpost

20/10/2018

(①)EUROPE: w=€1,30)

Voorverkoop: 20/10/2018 uitgifte: 22/10/2018

Creatie: Kris Demey

Drukprocedure: Rasterdiepdruk

Gravure:

Formaat: — zegels 4815+4817: 40,1 x 30mm;

Oplage: 61.908 blokken

— zegel 4816: 37 x 49,1mm;

— zegel 4818: 40,2 x 33,11mm;

— blok BL268: 185 x 152mm

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately & Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

## Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)



Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" =&gt; info eveneens in album

— *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

4815 /4819 - De Grote oorlog (5de deel): de bevrijding - Blok BL268: (1) EUROPE:  
w=€1,30)

— Philanews Nr. 4 / 2018 (pg. 4 - 5) —

© bpost

20/10/2018

Voorverkoop: 20/10/2018 uitgifte: 22/10/2018

Creatie: Kris Demey

Drukprocedure: Rasterdiepdruk

Gravure:

Formaat: — zegels 4813-4815+4817: 40,1 x 30mm;  
— zegel 4814: 37 x 49,1mm;  
— zegel 4816: 40,2 x 33,11mm;  
— blok BL268: 185 x 152mm

Oplage: 61.908 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4820 /4821 - De Grote oorlog: herdenking WO I: poppies - Zegels uit blok BL269 +  
blok BL269: (3) EUROPE: w=€3,90)

— Philanews Nr. 4 / 2018 (pg. 6 - 7) —

© bpost

20/10/2018

Voorverkoop: 20/10/2018 uitgifte: 22/10/2018

Creatie: Kris Demey

Drukprocedure: offset + speciale uitsnijding blok 269

Gravure:

Formaat: — zegels 50 x 60mm;  
— blok BL269: 110 x 193mm

Oplage: 66.408 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 2 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4822 / 4826 - Riante herenhuizen in België - Zegels uit blok BL270: (2): w=€1,68)

— Philanews Nr. 4 / 2018 (pg. 10 - 11) —

© bpost

20/10/2018

Voorverkoop: 20/10/2018 uitgifte: 22/10/2018

Lay-out: Myriam Voz

Drukprocedure: gecombineerde raster- &amp; staaldiepdruk

Gravure: Guillaume Broux

Formaat: — zegels 4822/4823+4825/4826: 27.66 x 40.20mm;  
— zegel 4824: 55,32 x 40,20mm;  
— blok BL270: 166 x 190mm

lage: 61.908 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

4822 / 4826 - Riante herenhuizen in België - Blok BL270: (2): w=€1,68)

— Philanews Nr. 4 / 2018 (pg. 10 - 11) —

© bpost

20/10/2018

Voorverkoop: 20/10/2018 uitgifte: 22/10/2018

Lay-out: Myriam Voz

Drukprocedure: gecombineerde raster- &amp; staaldiepdruk

Gravure: Guillaume Broux

Formaat: — zegels 4822/4823+4825/4826: 27.66 x 40.20mm;  
— zegel 4824: 55,32 x 40,20mm;  
— blok BL270: 166 x 190mm

lage: 61.908 blokken

Tanding: 11½

Indeling/vel/blok: 5 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

Papier: GW (FSC)

**Kenmerkenlijst: J2018 (4744-4828b)****Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album****— cursief => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de Philanews.**

extra info: ▼

**1st voorverkoop of uitgifte ▼**

4827 /4828b - Kleurige Kerstmiszegels (nationaal + Europa) -

— **Philanews Nr. 4 / 2018 (pg. 12 - 13)** — © bpost

Boekjes B165: (①): w=€0,84) &amp; B166: (①EUROPE: w=€1,30)

**20/10/2018****Voorverkoop: 20/10/2018****uitgifte: 22/10/2018**

Tekening: Ingrid Daenen

**Drukprocedure: offset**

Creatie: Myriam Voz

**Formaat: — zegels 24,45 x 29,25mm;**

Oplage: 1.671.761 boekjes

**— boekjes B165 & B166: 60 x 163,4mm****Tanding: gedeeltelijk: rechte lijnen en tanding type 10**

Indeling/vel/blok: 10 ex

Repro en druk: bpost Philately &amp; Stamps Printing

**Papier: P-P6a: zeklevende laag aangebracht op steunpapier**