

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1703 - Cijfer op heraldieke leeuw. Type van nr. 849.

— folder Nr. 23/73 —

© bpost

± 15/12/73

Voorverkoop: 8-9/12/1973 uitgifte: ± 15/12/73
 Drukprocedure: Boekdruk (typo) volgens OBP 14/01/1974
 Formaat: ±19,5 x 23,2mm
 Tanding: 13½ x 14
 Papier: WP-P2

Ontwerp : William Goffin
 Gravure : Leon Janssens
 Oplage :
 Aantal platen : Gomming : Zetmeelgom
 Velindeling : 400 zegels in 4 panelen van 100

1704 - 40e verjaardag van het overlijden van Koning Albert I (1875-1934). Naar een werk van Baron Isidoor Opsomer.

— folder Nr. 1/74 —

© bpost

16/02/1974

Voorverkoop: 16-17/02/1974 uitgifte: 18/02/1974
 Drukprocedure: Heliogravure
 Formaat: (zegel: ±27,5 x 40,5mm) - beeld: 24,5 x 37,2mm
 Tanding: 11½
 Papier: F-P3

Ontwerp : Luc De decker
 Gravure : Etn. Jean Malvaux
 Oplage : 5.500.000ex
 Aantal platen : 2 Gomming : Zetmeelgom
 Velindeling : 30 (5x6)

1705/1706 - Belgische Rode Kruis.

— folder Nr. 2/74 —

© bpost

23/02/1974

Voorverkoop: 23-24/02/1974 uitgifte: 25/02/1974
 Drukprocedure: Heliogravure
 Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm
 Tanding: 11½
 Papier: F-P3

Ontwerp : Willy Bosschem
 Gravure : Etn. Jean Malvaux
 Oplage : 1705 -807.604ex; 1706 - 794.252 ex
 Aantal platen : 4 Gomming : Zetmeelgom
 Velindeling : 30 (5x6)

1707 - Bescherming van het leefmilieu. "Internationale Vereniging van de vrienden van Robert Schuman - België".

— folder Nr. 3/74 —

© bpost

23/03/1974

Voorverkoop: 23-24/03/1974 uitgifte: 25/03/1974
 Drukprocedure: Heliogravure
 Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm
 Tanding: 11½
 Papier: — 1707: DP-P1;
 — 1707P2: WP-P2

Ontwerp : Willy Bosschem
 Gravure : Etn. Jean Malvaux
 Oplage : 7.000.000ex
 Aantal platen : 2 Gomming : Zetmeelgom
 Velindeling : 30 (5x6)

1708/1711 - Culturele uitgifte.

— folder Nr. 4/74 —

© bpost

6/04/1974

Voorverkoop: 06-07/04/1974 uitgifte: 8/04/1974
 Drukprocedure: Heliogravure
 Formaat: — 1708/1710: (zegels: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm
 — 1711: (zegel: ±38,2 x 55,2mm) - beeld: 35,4 x 52mm

Ontwerp : 4 Tekeningen door Marc Séverin — Verschillende ontwerpen
 Gravure : Etn. Jean Malvaux
 Oplage : 1708 -774.703ex; 1709 - 773.191 ex; 1710 - 769.332ex; 1711 - 776.190ex

Tanding: 11½
 Papier: F-P3
 Aantal platen : 1708/10 - 1-2-3-7; 1711 - ? Gomming : Zetmeelgom
 Velindeling : 1708/1710 - 30 (5x6); 1711 - 30 (6x5)

1712 - 25e verjaring van de N.A.V.O.

— folder Nr. 5/74 —

© bpost

20/04/1974

Voorverkoop: 20-21/04/1974 uitgifte: 22/04/1974
 Drukprocedure: Heliogravure
 Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm
 Tanding: 11½
 Papier: F-P3

Ontwerp : Luc De Decker
 Gravure : Etn. Jean Malvaux
 Oplage : 3.500.000ex
 Aantal platen : 2 Gomming : Zetmeelgom
 Velindeling : 30 (6x5)

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1713 - De " Dag van de Postzegel " (Hubert Krains)	— folder Nr. 6/74 —	© bpost	27/04/1974
Voorverkoop: 27-28/04/1974 uitgifte: 29/04/1974	Ontwerp : Luc De Decker		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Constant Spinoy + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 10.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1714/1715 - Europa 1974	— folder Nr. 7/74 —	© bpost	4/05/1974
Voorverkoop: 04-05/05/1974 uitgifte: 6/05/74	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> J. de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 1714 - 10.000.000ex; 1715 - 3.500.000 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1716 - Koning Boudewijn. Type van nr. 1581.	— folder Nr. 6/74 —	© bpost	? 16/05/74
Voorverkoop: geen uitgifte: ? 16/05/74 (OBP)	Ontwerp : H.Elström		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Leclercqz C.		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 23,8mm) - beeld: 24,5 x 21mm	Oplage : 7.042.650ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: WP-P2	Velindeling : 50 (5x10)		
1717 - Feesten van de vrijzinnige jeugd.	— folder Nr. 8/74 —	© bpost	18/05/1974
Voorverkoop: 18-19/05/1974 uitgifte: 20/05/74	Ontwerp : Serge Creuz		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 5.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1718/1722 - Historische uitgifte II.	— folder Nr. 9/74 —	© bpost	22/06/1974
Voorverkoop: 22-23/06/1974 uitgifte: 24/06/74	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> 1718 - Paul Verheyden; 1719 - Leon Janssens; 1720 - Henri Decuyper; 1721 - Constan Spinoy; 1722 - Charles Leclercqz + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: — 1718/1719: (zegels: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm;	Oplage 1718 - 7.000.000ex; 1719 - 5.500.000 ex; 1720 - 10.000.000ex; 1721/1722 - 3.500.000ex		
— 1720/1721: (zegels: ±47,1 x 27,5mm) - beeld: 44,5 x 24,5mm;			
— 1722: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm			
Tanding: 11½	Aantal platen 1718+1721/1722 - 4; 1719/1720 - 6	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1718: WP-P2;	Velindeling 1718/1719 - 30 (6x5); 1720/1721 - 25 (5x5); 1722 - 30 (5x6)		
— 1719/1722: F-P3			

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & cursief => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

Ter inlichting: Vanaf Nr. 1723 (folder Nr. 10/74) wordt de tanding vermeld in de folders.

1723 - 30e Verjaring van Benelux.	— folder Nr. 10/74 —	© bpost	7/09/1974
Voorverkoop: 07-08/09/1974 uitgifte: 9/09/74	Ontwerp : Michel Olyff		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 10.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1724 - Jeugdfilatelie	— folder Nr. 11/74 —	© bpost	14/09/1974
Voorverkoop: 14-15/09/1974 uitgifte: 16/09/74	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 40,5mm) - beeld: 24,5 x 37,2mm	Oplage : 7.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: DP-P2	Velindeling : 30 (5x6)		
1725 - Schilder Vincent van Gogh (1853-1890).	— folder Nr. 12/74 —	© bpost	21/09/1974
Voorverkoop: 21-22/09/1974 uitgifte: 23/09/74	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 857.522 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1726 - Korporaal Léon Trésignies (1886-1914)	— folder Nr. 13/74 —	© bpost	28/09/1974
Voorverkoop: 28-29/09/1974 uitgifte: 30/09/74	Ontwerp : Willy Bosschem		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 5.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1727 - Koning Boudewijn. Type van nr. 1581	— folder Nr. 13/74 —	© bpost	30/09/1974
Voorverkoop: geen uitgifte: 30/09/74	Ontwerp : H.Elstrøm		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Charles Leclercqz		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 23,5mm) - beeld: 24,5 x 21mm	Oplage : 1.484.351 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 50 (5x10)		
1728 - Cijfer op heraldieke leeuw. Type van nr. 849.	— folder Nr. 13/74 —	© bpost	30/09/1974
Voorverkoop: geen uitgifte: 30/09/74	Ontwerp : William Goffin		
Drukprocedure: Boekdruk (typo)	Gravure : Leon Janssens		
Formaat: ±19,5 mm x 23,2mm	Oplage :		
Tanding: 13½ x 14	Aantal platen :	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1728: WP-P2; — 1728P: PP-P6	Velindeling : 400 zegels in 4 panelen van 100		

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1729/1730 - Eeuwfeest van de Wereldpostunie.	— folder Nr. 14/74 —	© bpost	5/10/1974
Voorverkoop: 05-06/10/1974 uitgifte: 7/10/74	Ontwerp : Luc De Decker		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> 1729 -Henri decuyper; 173- Charles Leclercqz + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 1729 - 10.000.000ex; 1730 - 3.500.000 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1731 - 25e Verjaring van de officiële installatie van de "Centrale Raad voor het Bedrijfsleven".	— folder Nr. 15/74 —	© bpost	12/10/1974
Voorverkoop: 12-13/10/1974 uitgifte: 14/10/74	Ontwerp : Willy Bosschem / Constant Spinoy		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Constant Spinoy + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 3.500.000 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1732 - 50e Verjaardag van de Rotary International in België.	— folder Nr. 16/74 —	© bpost	19/10/1974
Voorverkoop: 19-20/10/1974 uitgifte: 21/10/74	Ontwerp : Jean Van Noten		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Leon Janssens + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1733 - 40e Verjaardag van de overhandiging van de vlaggen aan de Regimenten van de Ardense Jagers.	— folder Nr. 17/74 —	© bpost	26/10/1974
Voorverkoop: 26-27/10/1974 uitgifte: 28/10/74	Ontwerp : Marc Séverin		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 7.000.000 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: WP-P2	Velindeling : 30 (5x6)		
1734/1736 - Toeristische zegels.	— folder Nr. 17/74 —	© bpost	2/11/1974
Voorverkoop: 02-03/11/1974 uitgifte: 4/11/74	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : 1734/1735 - Jean de Vos; 1736 - Paul Verheyden		
Formaat: — 1734: (zegel: ±25 x 39,7mm) - beeld: 23 x 37mm;	Oplage : 1734 - 2.320.027ex; 1735 - 2.003.911ex; 1736 - 2.149.270ex		
— 1735/1736: (zegel: ±39,7 x 25mm) - beeld: 37 x 23mm			
Tanding: 13	Aantal platen : 3	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1734: WP-P2;	Velindeling : 1734 - 50 ex (10x5); 1735/1736 - 50 ex (5x10)		
— 1735/1736: F-P3			
1737 - Kerstmis. Fragment uit het 'Lam Gods' van de gebroeders Van Eyck.	— folder Nr. 18/74 —	© bpost	16/11/1974
Voorverkoop: 16-17/11/1974 uitgifte: 18/11/74	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Jean de Vos		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,7mm) - beeld: 24,5 x 35,9mm	Oplage : 5.500.000 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1738/1741 - Solidariteit. Fauna en flora.	— folder Nr. 19/74 —	© bpost	7/12/1974
Voorverkoop: 07-08/12/1974 uitgifte: 9/12/74	Ontwerp : Marc Séverin		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: — 1738+1741: (zegels: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm;	Oplage : 1738 - 795.494ex; 1739 - 788.527 ex; 1740 - 783.417; 1741 - 782.940ex		
— 1739+1740: (zegels: ±38,2 x 27,5mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm			
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 1738/1739 - 30 (5x6); 1740/1741 - 30 (6x5)		
1742 - Adolphe Quetelet (1796-1874), astronoom	— folder Nr. 20/74 —	© bpost	14/12/1974
Voorverkoop: 14-15/12/1974 uitgifte: 16/12/74	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Charles Leclercqz + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 3.500.000 ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1743/1744P - Koning Boudewijn. Type van nr. 1581.	— folder Nr. 1/75 —	© bpost	▶ 18/11/74
Voorverkoop: geen? uitgifte: ▶ 18/11/74	Ontwerp : H.Elstrøm		
Drukprocedure: Diepdruk (sinds 16/12/74 in folder)	Gravure : Charles Leclercqz		
Formaat: (zegels: ±27,5 x 23,5mm) - beeld: 24,5 x 21mm	Oplage : 1743 - 86.726.400ex; 1743P - 94.726.500ex; 1744 - 472.27.800ex; 1745 - 374.866.350ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 6	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1743: WP-P2; — 1744: F-P3;	Velindeling : 50 (5x10) maar 1744/1744P4 ook in panelen van 60 en 120		
— 1743P4: P-P4; — 1744P5: PF-P5			
1745 - Cijfer op heraldieke leeuw. Type van nr. 849	— folder Nr. 1/75 —	© bpost	16/12/1974
Voorverkoop: geen uitgifte: 16/12/74	Ontwerp : William Goffin		
Drukprocedure: Boekdruk (typo)	Gravure : Leon Janssens		
Formaat: ±19,5 mm x 23,2mm	Oplage :		
Tanding: 13½ x 14	Aantal platen :	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: WP-P2	Velindeling : 400 zegels in 4 panelen van 100		
1746 - Themabelga. Propaganda voor de eerste wereldtentoonstelling over de thematische filatelie.	— folder Nr. 1/75 —	© bpost	15/02/1975
Voorverkoop: 15-16/02/1975 uitgifte: 17/02/75	Ontwerp : Willy Bosschem		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 10.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1747/1748P5 - Koning Boudewijn. Type van het nr. 1581	— folder Nr. 3/75 —	© bpost	17/02/1975
Voorverkoop: geen uitgifte: 17/02/75	Ontwerp : H.Elstrøm / Leclercqz C.		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegels: ±27,5 x 23,5mm) - beeld: 24,5 x 21mm	Oplage : 1747 - 13.643.750ex; 1747P5 - 25.269.900ex; 1748 - 5.963.750ex; 1748P5 - 27.905.800ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1-2-3-4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1747/1748: F-P3;	Velindeling : 50 (5x10)		
— 1747P5/1748P5: PF-P5			

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & cursief => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1749/1751 - Gentse Floraliën V	— folder Nr. 2/75 —	© bpost	22/02/1975
Voorverkoop: 22-23/02/1975 uitgifte: 24/02/75	Ontwerp : Marc Séverin		
Drukprocedure: — 1749 - Heliogravure;	Gravure : (diepdruk) —> Constant Spinoy + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
— 1750/1751 - gecombineerd diepdruk & heliogravure			
Formaat: (zegels: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 7.000.000ex elk		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1749 - 2; 1750/1751 - 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 11749: WP-P2;	Velindeling : 30 (5x6)		
— 11750/1751: F-P3			
1752 - 100e Verjaardag van de stichting van de Normaalschool Charles Buls.	— folder Nr. 3/75 —	© bpost	15/03/1975
Voorverkoop: 15-16/03/1975 uitgifte: 17/03/75	Ontwerp : Armand Massonet		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 7.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 6 (in folder 4 maar rechtgezet in folder Nr. 5/75)		
Papier: WP-P2	Velindeling : 30 (5x6)	Gomming : Zetmeelgom	
1753/1755 - Elstrøm: Koning Boudewijn. Type van het nr. 1581	— folder Nr. 3/75 —	© bpost	17/03/1975
Voorverkoop: geen uitgifte: 17/03/75	Ontwerp : H.Elstrøm		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Charles Leclercqz		
Formaat: (zegels: ±27,5 x 23,5mm) - beeld: 24,5 x 21mm	Oplage : 1753 - 13.866.000ex; 1753P4 - 4.698.450ex; 1754 - 8.859.000ex; 1754P5 - 42.961.000ex;		
	1755 - 5.179.600ex; 1755P5 - 15.617.150ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1753: WP-P2; 1754/1755: F-P3;	Velindeling : 50 (5x10)		
— 1753P: P-P4;			
— 1754P/1755P: PF-P5			
1756 - Cijfer op heraldieke leeuw. Type van nr. 849	— folder Nr. 3/75 —	© bpost	17/03/1975
Voorverkoop: geen uitgifte: 17/03/75	Ontwerp : William Goffin		
Drukprocedure: Boekdruk (typo)	Gravure : Leon Janssens		
Formaat: ±19,5 mm x 23,2mm	Oplage :		
Tanding: 13½ x 14	Aantal platen :	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1756: WP-P2;	Velindeling : 400 zegels in 4 panelen van 100		
— 1756P4: P-P4			
1757 - Eeuwfeest van het Davidsfonds.	— folder Nr. 4/75 —	© bpost	22/03/1975
Voorverkoop: 22-23/03/1975 uitgifte: 24/03/75	Ontwerp : An Goris		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 5.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1758 - 100e verjaardag van de geboorte van Koning Albert I.	— folder Nr. 5/75 —	© bpost	5/04/1975
Voorverkoop: 5-6/04/1975 uitgifte: 7/04/75	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Charles Leclercqz + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1759/1761 - Culturele uitgifte.	— folder Nr. 6/75 —	© bpost	12/04/1975
Voorverkoop: 12-13/04/1975 uitgifte: 14/04/75	Ontwerp : (Tekeningen) —> 1759/1760 - Herman Verbaere + (samengesteld) —> 1761 - Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : 1759 - Paul Verheyden; 1760 - Charles Leclercqz; 1761 - Henri DeCuyper		
Formaat: — 1759+1761:(zegels: ±38,2 x 27,5mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm; — 1760: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 1759 - 761.207ex; 1760 - 761.835ex; 1761 - 760.383ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 1759/1760 - 30 (6x5); 1761 - 30 (5x6)		
1762/1764 - Postzegels uit boekjes B12 & B13. Cijfer op heraldieke leeuw en Koning Boudewijn kopstaand.	— folder Nr. 6/75 —	© bpost	19/04/1975
Voorverkoop: geen uitgifte: 19/04/75	Ontwerp : Etn. J. Enschedé en Zonen, Haarlem (Ned.)		
Drukprocedure: Heliogravure (in folder in de loop van 4/75)	Gravure : Etn. J. Enschedé en Zonen, Haarlem (Ned.)		
Formaat: — 1762: 22,1 x 25,3mm; — andere zegels: ± 25,3 x 22,1mm; — boekjes B12 - B13: 44 x 156mm	Oplage : Boekje B12 - 1.149.155ex; Boekje B13 - 1.301.954ex		
Tanding: 13½ x 12½	Aantal platen : -	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : Boekjes met 4 zegels elk		
1765 - Dag van de postzegel. Naar een werk van James Thiriar.	— folder Nr. 7/75 —	© bpost	19/04/1975
Voorverkoop: 19-20/04/1975 uitgifte: 21/04/75	Ontwerp : Tekening L. De Decker		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Constant Spinoy		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 10.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 6	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1766/1767 - Europa	— folder Nr. 8/75 —	© bpost	26/04/1975
Voorverkoop: 26-27/04/1975 uitgifte: 28/04/75	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 1766 - 10.000.000ex; 1767 - 3.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1-2-3-4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1768 - 30e verjaardag van de bevrijding der kampen op 8 mei 1945.	— folder Nr. 9/75 —	© bpost	3/05/1975
Voorverkoop: 3-4/05/1975 uitgifte: 5/05/75	Ontwerp : Willy Bosschem		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 7.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1-2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: WP-P2	Velindeling : 30 (5x6)		
1769/1771 - Europees jaar voor het bouwkundig erfgoed	— folder Nr. 10/75 —	© bpost	10/05/1975
Voorverkoop: 10-11/05/1975 uitgifte: 12/05/75	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : 1769 - Paul Verheyden; 1770 - Henri Decuyper; 1771 - Leon Jansens		
Formaat: — 1769+1771:(zegels: ±38,2 x 27,5mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm; — 1771: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 1769 - 7.000.000; 1770 - 5.500.000ex; 1771 - 3.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1769: WP-P2; — 1770/1771: FP-3	Velindeling : 30 (5x6)		

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1772/1773 - Toeristische uitgifte	— folder Nr. 9/75 —	© bpost	24/05/1975
Voorverkoop: 24-25/05/1975 uitgifte: 26/05/75	Ontwerp : Herman Verbaere		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure 1772 - Leon Janssesn; 1773 - Constant Spinoy		
Formaat: — 1772: (zegel: ±25 x 39,7mm) - beeld: 23 x 37mm;	Oplage 1772 - 6.252.147ex; 1773 - 4.092.801ex		
— 1773: (zegel: ±39,7 x 25mm) - beeld: 37 x 23mm			
Tanding: 11½	Aantal platen : 3	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1772: WP-P2;	Velindeling : 1772 - 50 (10x5); 1773 - 50 (5x10)		
— 1773: F-P3			
1774 - 25 Jaar Colloquium Biblicum Lovaniense.	— folder Nr. 11/75 —	© bpost	7/06/1975
Voorverkoop: 7-8/06/1975 uitgifte: 9/06/75	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1775 - Stichting Koningin Fabiola. Vereniging van openbaar nut, gericht op geestelijke gezondheidszorg.	— folder Nr. 12/75 —	© bpost	14/06/1975
Voorverkoop: 14-15/06/1975 uitgifte: 16/06/75	Ontwerp : Pol Mara		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 47,1mm) - beeld: 24,5 x 44,5mm	Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 1-2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 25ex (5x5)		
1776 - 1975: Internationaal jaar v/d vrouw.	— folder Nr. 13/75 —	© bpost	21/06/1975
Voorverkoop: 21-22/06/1975 uitgifte: 23/06/75	Ontwerp : Luc De Decker		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 10.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 6	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1777 - 25 jarig bestaan van het openluchtmuseum Middelheim.	— folder Nr. 14/75 —	© bpost	6/09/1975
Voorverkoop: 6-7/09/1975 uitgifte: 8/09/1975	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm	Oplage : 5.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1778 - Dr. Frans Hemerijckx (1902-1969).	— folder Nr. 15/75 —	© bpost	13/09/1975
Voorverkoop: 13-14/09/1975 uitgifte: 15/09/1975	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux naar tekening van Paul Deweerdt		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,2mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 777.368ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1779 - Jeugdfilatolie. Naar een schilderij van Cornelis de Vos. Museum Mayer Van den Bergh te Antwerpen.	— folder Nr. 16/75 —	© bpost	20/09/1975
Voorverkoop: 20-21/09/1975 uitgifte: 22/09/1975	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 40,5mm) - beeld: 24,5 x 37,2mm	Oplage : 7.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 2	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: WP-P2	Velindeling : 30 (5x6)		

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & cursief => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1780 - Openstelling van de nieuw Schelde-Rijn-verbinding.	— folder Nr. 17/75 —	© bpost	20/09/1975
Voorverkoop: 20-21/09/1975 uitgifte: 22/09/75	Ontwerp : Willy Bosschem		
Drukprocedure: Heliogravure	Gravure : Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 37,2mm	Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½ (in folder beeld: 24,5 x 35,4 maar rechtgezet in folder Nr.19/75)	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1781 - 125e verjaardag van de Nationale Bank van België.	— folder Nr. 18/75 —	© bpost	11/10/1975
Voorverkoop: 11-12/10/1975 uitgifte: 13/10/75	Ontwerp : Constan Spinoy		
Drukprocedure: Diepdruk	Gravure : Charles Leclercqz		
Formaat: (zegel: ±39,7 x 25mm) - beeld: 37 x 23mm	Oplage : 2.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 3	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 50 (5x10)		
1782 - 50e Verjaardag van de eerste luchtverbinding Brussel-Kinshasa door Edmond Thieffry.	— folder Nr. 19/75 —	© bpost	18/10/1975
Voorverkoop: 18-19/10/1975 uitgifte: 20/10/75	Ontwerp : Oscar Bonnevalle		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : Paul Verheyden		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,5mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 3.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1783 - 550-jarig bestaan van de universiteit van Leuven.	— folder Nr. 20/75 —	© bpost	8/11/1975
Voorverkoop: 8-9/11/1975 uitgifte: 10/11/75	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±27,5 x 40,5mm) - beeld: 24,5 x 37,2mm	Oplage : 10.000.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 6	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (5x6)		
1784 - Kerstmis	— folder Nr. 21/75 —	© bpost	15/11/1975
Voorverkoop: 15-16/11/1975 uitgifte: 17/11/75	Ontwerp : Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure	Gravure : (diepdruk) —> Jean de Vos + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
Formaat: (zegel: ±38,2 x 27,5mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	Oplage : 5.500.000ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: F-P3	Velindeling : 30 (6x5)		
1785/1788 - Solidariteit	— folder Nr. 22/75 —	© bpost	22/11/1975
Voorverkoop: 22-23/11/1975 uitgifte: 24/11/75	Ontwerp : 1785/1786 - L. De Decker; 1787 - Willy Bosschem; 1788 - samenstelling Etn. Jean Malvaux		
Drukprocedure: — 1785/1786: Diepdruk;	Gravure : (diepdruk) —> 1785 - Jean de Vos; 1786 - Henri Decuyper; 1787 - L Janssens +		
— 1787: gecombineerd diepdruk & heliogravure;	(heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux		
— 1788: Heliogravure			
Formaat: — 1785/1786+1788: (zegels: ±27,5 x 38,2mm) - beeld: 24,5 x 35,4mm;	Oplage : 1785 - 761.519 ; 1786 - 754.411ex ; 1787 - 748.508ex ; 1788 -		
— 1787: (zegel: ±38,2 x 27,5mm) - beeld: 35,4 x 24,5mm	752.603ex		
Tanding: 11½	Aantal platen : 4	Gomming : Zetmeelgom	
Papier: — 1785: WP-P2;	Velindeling : 30 (5x6)		
— 1786/1788: F-P3			

Ter inlichting: — "blauwe vette tekst" => info eveneens in album

— Formaat: "±" & "(..)" => zijn opgemeten maten & *cursief* => gegevens echter NIET of VERKEERD vermeld in de folders.

extra info: ▼

1st voorverkoop of uitgifte ▼

1789/1794 - Themabelga - Zegels uit F1789 ▶ F1994

— folder Nr. 23/75 — © bpost

13/12/1975

Voorverkoop: 13 ▶ 21/12/1975 uitgifte: 22/12/75

Ontwerp : Oscar Bonnevalle

Drukprocedure: gecombineerd diepdruk & heliogravure

Gravure : (diepdruk) —> Constant Spinoy + (heliocilinders) —> Etn. Jean Malvaux

Formaat: — 1789/1791: (zegels: ±27,5 x 40,5mm) - beeld: 24,5 x 37,2mm;

Oplage : 1789 - 1.276.225ex; 1790 - 1.264.259ex; 1791 - 1.266.637ex; 1792 -

— 1792/1794: (zegels: ±40,2 x 27,5mm) - beeld: 37,2 x 24,5mm ;

1.252.041ex; 1793 - 1.279.316ex; 1794 - 1.247.722ex

— F1789/1791: ± 160 x 110mm;

— F1792/1794: ± 110 x 160mm

Tanding: 11½

Aantal platen : -

Gomming : Zetmeelgom

Papier: — 1789: WP-P2;

Velindeling : 10 ex (5x2)

— 1790/1794: F-P3